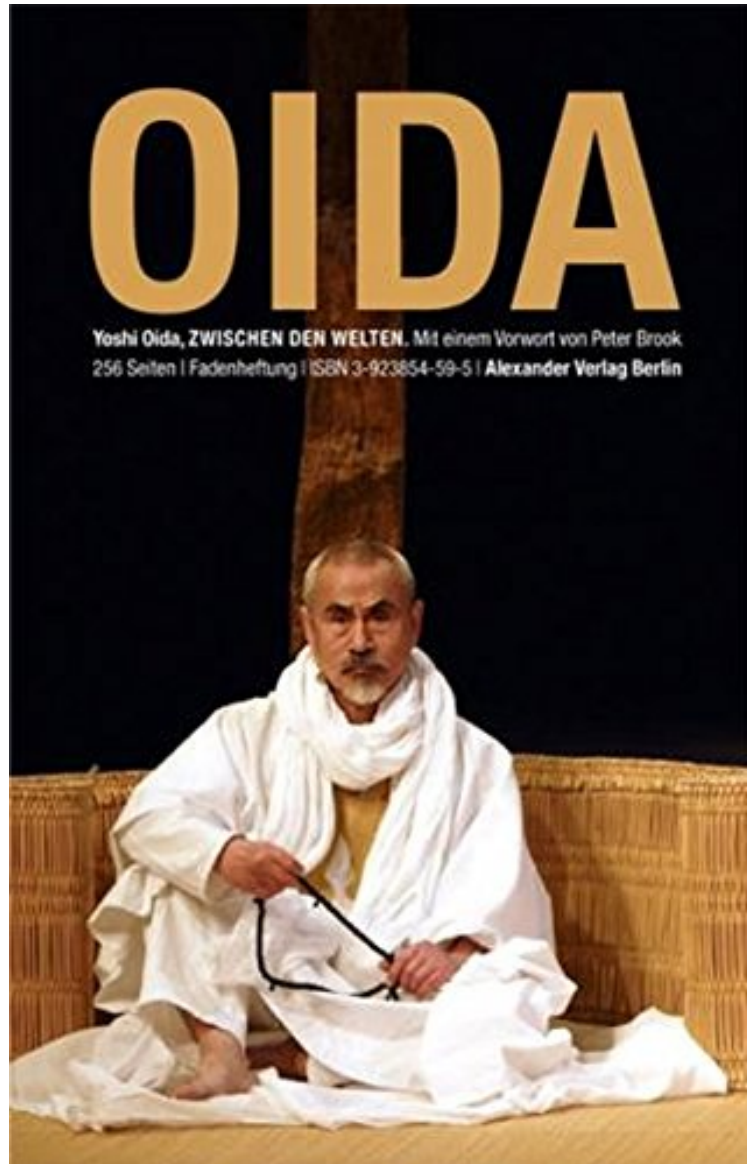


[Read download] Zwischen den Welten

## Zwischen den Welten

Von Yoshi Oida

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1036720 in BcherVerffentlicht am: 2006-04-12Abmessungen: 7.68 x .75b x 5.04l, Einband: Taschenbuch256 Seiten | File size: 40.Mb

**Von Yoshi Oida : Zwischen den Welten** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zwischen den Welten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Reise durch Yoshi Oidas TheatererfahrungVon Caroline Maria BeckerSehr interessanter Bericht ber Yoshi Oidas Erfahrungen in seiner Theaterzeit. Auch als Auslnder in Paris, ohne Franzsischkenntnisse. Seine Arbeit mit Peter Brook, seine Reisen mit der internationalen Theatergruppe. Seine Rckkehr zur japanischen Theaterkunst und seinen

Wurzeln. Es hat mich auf meinen Rückweg zu meinen Wurzeln in Deutschland gebracht. 2 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Autobiografie Von Lina Thomaseine Autobiografie- man findet dort wenig, was für die Arbeit als Schauspieler wirklich interessant ist. Schreibstil: chaotisch. man braucht eine hohe Konzentration, um den Sprüngen des Autors folgen zu können. Die Sprache ist auch ziemlich langweilig. Die Lebensgeschichte des Autors ist allerdings sehr interessant.

Produktbeschreibung Die autobiographischen Erinnerungen von Yoshi Oida über das Verhältnis von japanischer und europäischer Kunst und Lebensart und über seine jahrzehntelange Zusammenarbeit mit Peter Brook. 'Und darin liegt der Reiz dieses Textes: teils Memoiren, teils Blick ins Naha, nicht nur in das des Schauspielers, nein, in das eines Menschen, der über sieben kulturelle Brücken gegangen ist, mindestens.' 'Es dürfte kein Schauspieler mehr herumlaufen, ohne dieses Buch gelesen zu haben Pflichtlektüre! Kaum ein Werk, das so fundierte, wichtige und weiterführende Gedanken über das Wesen des Schauspielers und der Schauspielkunst formuliert.' Yoshi Oida, geboren in Kobe, kam nach seiner Schauspielausbildung in Japan 1968 auf Einladung von Jean-Louis Barrault nach Paris, um dort mit Peter Brook zu arbeiten, bei dessen meisten Inszenierungen er seitdem dabei war. Seit 1979 inszeniert Oida auch selbst.

Kurzbeschreibung 'Zwischen den Welten' enthält die autobiographischen Erinnerungen von Yoshi Oida über das Verhältnis von japanischer und europäischer Kunst und Lebensart und über seine jahrzehntelange Zusammenarbeit mit Peter Brook. "Und darin liegt der Reiz dieses Textes: teils Memoiren, teils Blick ins Naha, nicht nur in das des Schauspielers, nein, in das eines Menschen, der über sieben kulturelle Brücken gegangen ist, mindestens." (Radio Bremen Bühnenmagazin, 28. November 1993) "Es dürfte kein Schauspieler mehr herumlaufen, ohne dieses Buch gelesen zu haben: Pflichtlektüre! Kaum ein Werk, das so fundierte, wichtige und weiterführende Gedanken über das Wesen des Schauspielers und der Schauspielkunst formuliert." (Bühnenpick, August 1994) Yoshi Oida, geboren in Kobe, kam nach seiner Schauspielausbildung in Japan 1968 auf Einladung von Jean-Louis Barrault nach Paris, um dort mit Peter Brook zu arbeiten, bei dessen meisten Inszenierungen er seitdem dabei war. Seit 1979 inszeniert Oida auch selbst. über den Autor und weitere Mitwirkende Yoshi Oida, geboren in Kobe, kam nach seiner Schauspielausbildung in Japan 1968 auf Einladung von Jean-Louis Barrault nach Paris, um dort mit Peter Brook zu arbeiten, bei dessen meisten Inszenierungen er seitdem dabei war. Seit 1979 inszeniert Oida auch selbst.