


(Read free) Zwei klitzekleine Miezekatzen schleichen leis' auf ihren Tatzen : Klanggeschichten zur Sprachförderung in der Krippe

Zwei klitzekleine Miezekatzen schleichen leis' auf ihren Tatzen : Klanggeschichten zur Sprachförderung in der Krippe

Von Kati Breuer

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #289132 in BcherVerffentlicht am: 2011-09-01Abmessungen: 8.50 x .39b x 5.87l, Einband: Taschenbuch88 Seiten | File size: 21.Mb

Von Kati Breuer : Zwei klitzekleine Miezekatzen schleichen leis' auf ihren Tatzen : Klanggeschichten zur Sprachförderung in der Krippe before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Zwei klitzekleine Miezekatzen schleichen leis' auf ihren Tatzen : Klanggeschichten zur Sprachförderung in der Krippe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. empfehlenswert!Von BineIch arbeite seit ber 10 Jahren mit Kindern unter 3 Jahren und suche immer wieder neue Bcher, Anregungen und bewhrte Praxistipps. Mit diesem Buch ist mir ein Volltreffer passiert! Ich habe es geschenkt bekommen und es ist wirklich aus der Praxis! Die Verse sind kurz, also auch fr sehr junge Krippenkinder geeignet, haben aber auch den Vorteil, dass man sie leicht selber weiterschreiben kann, um so auch ltere Kinder zu begeistern. Ohne Instrumente sind sie tolle Fingerspiele, die wirklich leicht umsetzbar sind.Die kurzen Erklrungen und Tipps sind fr Berufseinsteiger eine groe Hilfe und fr "alte Hasen" im Krippenbereich geben sie neue Anregungen.Die Spiralbindung ist sehr praktisch und das Format platzsparend!Ein tolles Buch, das sehr gut in den Krippenalltag passt!3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingt empfehlenswert!Von musiIch habe viel Praxisliteratur zur musikalischen Frherziehung fr die sogenannten U3-Kinder durchgeschaut und vieles hat mir nicht gefallen.Im Gegensatz zu Kati Breuers Klanggeschichten!!!Schne Themen aus der Erfahrungswelt der kleinen Kinder, wunderbar kindgerechte Worte und Verse hat sie gefunden, die Umsetzung ist sehr einfach, auch fr die Kleinen schnell zu verstehen, Variationsmglichkeiten erhhen den Wert dieser rhythmisch-sprachliche bungen, die nicht langweilig werden.Fr Erzieher in Krippen wirklich empfehlenswert!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klangeschichten in der Krippe? Geht das?Von unicorn_80Die Antwort lautet:Wenn man ein solches Buch wie dieses hat wird es gut gelingen!Die Instrumente sind sehr einfach gewhlt und es werden sogar Ersatzinstrumente

vorgeschlagen, wenn man diese nicht zur Hand hat. Schn finde ich die einfachen bergne, die sich schon die Kleinsten gut merken können. Wie: Drei Schlge auf dem Instrument- Still sein- Drei Schlge auf dem Instrument- Still sein.....Die Reime passen gut in die Lebenswelt der kleinen Kinder und sind weder zu kurz noch zu lang. Sie lassen sich auch ohne Instrumente gut verwenden. Fazit: Ein ganz tolles Buch für erste Klanggeschichten! Uneingeschränkt empfehlenswert!!

Kurzbeschreibung Eine kleine Piepmaus tippelte ums Rathaus. Noch bevor sie erste Worte sprechen, können wir unsere Kinder durch Geschichten, Klänge und Rhythmik bei der Entwicklung von Hörverständnis und Wortschatz unterstützen. 20 Klanggeschichten verbinden auf einzigartige Weise Sprache, Bewegung und Musik und regen die Kinder an, das Erzählte und Gesungene aktiv zu begleiten und mitzugestalten.