

(Download ebook) Woher kommt das Glck?

Woher kommt das Glck?

Von Jens Dobbers

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #953740 in BcherVerffentlicht am: 2007-11 Abmessungen: 5.98 x .39b x 5.08l, Einband: Gebundene Ausgabe48 Seiten | File size: 74.Mb

Von Jens Dobbers : Woher kommt das Glck? before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Woher kommt das Glck?:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen19 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fr FreundeVon Cheshire CatDieses Buch ist sehr gut fr Freunde geeignet.Der Kleine Br ist auf der suche nach dem Glck und kommt letztenendes zu der Erkenntnis: Pfeif aufs Glck, Hauptsache frhlich!!!Ein schnes Buch fr alle, die damit ihren Freunden sagen mchten, dass sie froh sind, sie zu haben.Das Buch ist nett illustriert und die Texte zu den Bildern bringen mich immer wieder zum schmunzeln. Kann diese Bcherreihe jedem nur ans Herz legen!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vergriffen und doch gefundenVon Thomas Junkerhat alles wunderbar geklappt!! Bin sehr froh, dass das kleine Bchlein doch noch irgendwo auffindbar war. Und es kam trotz dem Hinweis "gebraut" in einem Zustand an der als neu bezeichnet werden kann.

KurzbeschreibungNach "Was ich Dir noch sagen wollte" und "Eigentlich wollte ich Dir Blumen schenken" vom erfolgreichen Autor und Illustrator Jens Dobbers nun der dritte Teil: Der kleine Br auf der Suche nach dem Glck - Marienkferchen garantiert!ber den Autor und weitere MitwirkendeJens Dobbers, geboren 1966 in einem eingeschneiten Krankenhaus bei Kln, schrieb in der dritten Klasse sein erstes Buch und illustrierte es auch selbst. Es hie Das Nilpferd und der Pferdeschwanz. Der Diplom-Grafiker lsst sich von jeder Situation und an jedem Ort inspirieren und lsst dabei nichts aus, nicht einmal seine Hosentasche, in der er allerdings, wie er selbst sagt, als letztes sucht! So verwundert es nicht, dass seine Figuren einfach so, ohne viel Nachdenken entstehen. Sie wachsen in ihre Rollen. Comics waren und sind fr Jens Dobbers sehr wichtig. Von ihnen hat er schon bevor er in die Schule kam lesen

und schreiben gelernt und eben auch das Zeichnen. Heute liest er immer noch viele Comics. Seinen Zeichenstil vergleicht er ein bisschen mit sich selbst. Der Stil muss der Story entsprechen. Wichtig ist ihm dabei, nichts zu verknsteln oder einen Stil künstlich nachzuzeichnen. Jens Dobbers lebt in München und arbeitet hauptsächlich für Agenturen und Firmen.