

## Wie die Zeit vergeht

Von Jos Sanabria

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #152783 in BcherVerffentlicht am: 2016-01-25Abmessungen: 11.10 x .39b x 8.74l, Einband: Gebundene Ausgabe48 Seiten | File size: 57.Mb

**Von Jos Sanabria : Wie die Zeit vergeht** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wie die Zeit vergeht:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auf zu neuen UfernVon Yvonne de AndrsEin Schiff, eine Familie und der Aufbruch. Das ist der Rahmen in dem der Autor und Illustrator Jos Sanabria sein neues Bilderbuch entwickelt. Groe und kleine Schiffe sind die glcklichen Bezwingler der Meere. Sie tragen uns zu neuen Ufern. Das Schiff trotz nicht nur den Urgewalten sondern an ihm nagt auch der Zahn der Zeit. Zu erst transportiert es wichtige Menschen. Die Seereise steht hufig fr die Lebens- oder Seelenreise. Dann verwenden Hndler den Dampfer um schwere Waren zu transportieren, trennende Flsse zu berqueren und Entfernungen zu berwinden. Auf diese folgen die Fischer die, das Boot nur noch eingeschrnkt nutzbar ist, dieses als Fischerboot verwenden, bis das Schiff ein verlassenes Wrack wird und vor dem Ufer dmpelt. Die Lebensuhr scheint abgelaufen.Da beginnt die zweite Geschichte. Diese Geschichte scheint einen hnlichen Verlauf zu nehmen. Es geht um eine Familie auf der Sonnenseite des Lebens in einem groen Haus, die dort ein schnes Leben fhren. Reich und grozzig geht es da zu. Mit der Zeit jedoch wurden diese verschwenderisch und leichtsinnig und verlieren somit das groe Haus. Die Farben in der Geschichte wandeln sich. Die leuchtenden hellen Tne verdunkeln sich. Die groe Flchigkeit verengt sich. Die Huser werden immer kleiner und kleiner und rmer und rmer. Der Reichtum ist zerronnen. Das letzte Hab und Gut ist weg. Im Hafenviertel wohnen sie nun sehr prekr. Braun, dunkel Blau sind die Farben. Die Sterne am Abend leuchten und funkeln und bieten ein wenig Trost. Obdachlos sind sie nach der Vertreibung von ihrem letzten Fleckchen Grund und Boden. Bepackt und beladen begibt sich der obdachlosen Treck auf die Suche. Ein starker Wind scheint grau durch das Bild zu pusten. Doch just vor Vollstreckung des Unheils kommt ihnen das Schicksal zur Hilfe.Die dritte Geschichte ist die des Aufbruchs, der Gemeinschaft und Solidaritt. Die Menschen ohne Bleibe und das verlassene Wrack kommen zusammen. Der Flei, das Knnen und der Mut machen den alten untchtigen Dampfer wieder

flott. Jos Sanabria: Gemeinsam schaffen sie es, mit dem Schiff wieder dorthin zu fahren, wo die Sonne schien. An kaum einem anderen Ort ist Zusammenarbeit so entscheidend wie auf einem Schiff. Und so schaffen sie es dieses in ihr neues Zuhause zu verwandeln. Das liebevoll illustrierte Bilderbuch ldt ein zu einer poetischen Reise ein. Jos Sanabria macht uns darauf aufmerksam wie fragil das Glck sein kann. Jos Sanabria ist ein Kolumbianischer Illustrator und Autor. Seit 1992 lebt er in Buenos Aires, Argentinien und betreibt dort das Caf Color eine eigene Illustrationsschule. Seine Arbeiten wurden in Bratislava und Bologna ausgestellt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein schnes poetisches Bilderbuch ber das Auf und Ab des Lebens Von Winfried Stanzick Wie vergnglich ist alles, was existiert, wie zerbrechlich ist das Leben, das zunchst blht und dann vergeht. Der kolumbianische Autor und Illustrator Jose Sanabria, der seit 1992 in Buenos Aires lebt und dort neben einem Cafe eine Ilustratorenschule betreibt, hat in diesem von Gabriela Stckli ins Deutsche bertragenen Bilderbuch in einer wunderbaren dreiteiligen Geschichte erzht von einer Reise durch die Zeit. Diese Reise und die einfachen, mrchenhaften Worte, die er dafr whlt, sind gleichzeitig eine Metapher fr die Vergnglichkeit des Glcks. In einer ersten Geschichte wird ein Schiff beschrieben. Zunchst transportiert es als Passagierdampfer wichtige Menschen. Spter wird es Transportmittel fr verschiedene Waren benutzt, und als es auch dafr nicht mehr reicht, als Fischerboot. Doch bald ist das ehemals stolze Schiff zu einem Wrack geworden, das verlassen und verrostet vergessen am Ufer liegt. Seine Lebenszeit ist vorbei. In der zweiten Geschichte geht es um Menschen. Doch ihnen ist ein hnliches Schicksal beschieden wie dem Schiff aus der ersten. Zunchst reich und mit einem schnen Leben beschenkt, lebt eine Familie in einem groen Haus. Doch Leichtfertigkeit und Verschwendungssucht machen die Familie rmer und sie muss in ein kleines Haus ziehen. Nach einem weiteren Abstieg in ein noch kleineres Haus verlieren sie auch dieses und landen im Hafenviertel, wo die wirklich armen Leute leben. Von dort werden sie irgendwann vertrieben und landen genau dort, wo das Schiff aus der ersten Geschichte vor sich hin rostet. In einer dritten Geschichte, die von Aufbruch und Solidaritt handelt richten sie und andere Menschen ohne Obdach das Schiff wieder her, und sie schaffen es tatschlich mit ihm dorthin zu fahren, wo die Sonne scheint. Und wieder hat das Schiff Menschen an Bord, die wichtig sind. Ein schnes poetisches Bilderbuch ber das Auf und Ab des Lebens, die Vergnglichkeit von Glck und die Kraft die jedem gemeinschaftlichen Neuanfang innewohnt.

Kurzbeschreibung Ein prchtiges Schiff segelt stolz der Sonne entgegen. Doch mit der Zeit verliert es seinen Glanz und verrostet schlielich im Hafen. Als die Menschen im Dorf verarmen, besinnen sie sich auf das alte Schiff und finden auf ihm ein neues Zuhause. Jos Sanabrias wunderbare Geschichte ist eine Reise durch die Zeit und zugleich eine Metapher fr die Vergnglichkeit des Glcks. ber den Autor und weitere Mitwirkende Jos Sanabria stammt ursprnglich aus Kolumbien und lebt und arbeitet seit 1992 in Argentinien. Seine Arbeiten wurden in Bratislava und Bologna ausgestellt. Diverse Workshops brachten ihn nach Europa und Japan. Heute betreibt Jos Sanabria eine eigene Illustrationsschule in Buenos Aires.