

[Download pdf] Wetterpropheten: Die Wetterfrsche aus dem Muotatal

# Wetterpropheten: Die Wetterfrsche aus dem Muotatal

*Von Lukas Walde, Eugen Mller*  
*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*

# WETTER PRO PHETEN

MIT BILDERN VON



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #1644996 in BcherVerffentlicht am: 2010-02-01Abmessungen: 9.76 x .79b x 6.26l, Einband: Gebundene Ausgabe240 Seiten | File size: 19.Mb

**Von Lukas Walde, Eugen Mller : Wetterpropheten: Die Wetterfrsche aus dem Muotatal** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wetterpropheten: Die Wetterfrsche aus dem Muotatal:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wre das

Wetter nur immer so schn wie dieses Buch Von Fuchs Werner DrWer zum Meteorologischen Verein Innerschwyz gehrt, wissen die Eidgenossen ebenso wenig wie die Deutschen oder sterreicher. Aber dass es sich bei diesem Buch auch um eine Hommage an die bekannten Wetterpropheten aus dem Muotathal handeln knnte, vermuten bestimmt etliche Schweizer der lteren Generation. So viele aktive Wetterfrsche, wie der Verein Mitglieder zhlt, gibt es allerdings nicht. Aber wer jhrlich den Gegenwert von zehn Schweizerfranken einbezahlt, erhlt nicht nur alle sechs Monate die Prognosen der Propheten zugeschickt, sondern ist auch Teil einer Gemeinschaft, die ber unsere Landesgrenzen hinaus fr Aufsehen sorgt. Was dieser spezielle Verein will, geht aus den Statuten von 1947 hervor, wobei die Handschrift des damaligen Aktuars natrlich "bersetzt" wird. Damit wei der Leser auch gleich, dass es hier nicht in erster Linie um ernsthafte Wissenschaft geht, sondern um "kurzfristige und langfristige Wettervorhersagen, jedoch auf humorvolle Art und Weise". Zudem machen die ersten Seiten deutlich, dass Verlag und Autorin den Muotathaler Wetterfrschen ein Denkmal setzen wollten, das so schn gestaltet ist, wie man sich einen herrlichen Tag wnscht. Die in Rumnien geborene und in Hamburg als freiberufliche Diplom-Designerin wirkende Ileana Soana zeigt in diesem Buch ihr ganzes Knnen. Und es wrde mich nicht wundern, wenn sie auch fr diese Arbeit ausgezeichnet wrde. Das Vorherbestimmen des Wetters hat im Schweizerischen Muotathal eine lange Tradition. Und um eine Prognose zu treffen, bedienten sich die Bauern so ziemlich aller Zeichen der Natur. Moderne Meteorologen mgen es noch so bescheuert finden, Muse, Pflanzen, Tannzapfen oder Ameisen zu beobachten, um dem Volk zu sagen, was wettermig auf es zukommt. Aber was die Computer berechnen, ist nicht per definitionem immer prziser als die Wettermodelle naturverbundener Menschen. Mein Fazit: Ein wunderschn gestaltetes Buch ber Menschen, die ihren eigenen Sinnen mehr vertrauen als naturwissenschaftlich erhobenen Daten. Und wer wissen mchte, wie sich die wissenschaftliche Wetterprognose entwickelte, kann dies im fundierten Beitrag von Eugen Mller nachlesen. Aber mir hat das Buch vor allem gefallen, weil es Einblicke in Lebens- und Denkweisen gibt, denen viele von uns nachtrauern und die auch in der heutigen Zeit noch ihre Berechtigung haben.

Pressestimmen'Kauzig und recht verschmitzt sind die Muotathaler Wetterpropheten. Ihr Augenzwinkern ist auch im Buch sprbar. Es vermittelt auf amsante Art das Wetterhexer-Einmaleins.' (SF Kulturplatz)'Ein Kunstwerk!' (Emotion)'Autorin Ileana Soana begibt sich in einem faszinierenden Buch auf die Spuren knorriger Mnner im urchigen Land. Ein grafisch interessant gemachtes Werk, das die bekanntesten Wettermnner der Urschweiz zeigt, ihre Arbeit und Methoden in persnlichen Gesprchen vorstellt.' (SonntagsBlick Magazin) Kurzbeschreibung Die Kunst der Wettervorhersage. Inmitten der Berge, im Schweizerischen Muotathal, hat das Vorbestimmen des Wetters eine lange Tradition. Anhand von Musen, Winden, Pflanzen, Pilzen, Tannzapfen, Ameisen, Beeren und Hlzern wird dort seit dem 18. Jahrhundert das Wetter vorausgesagt, denn vor allem die Bauern waren darauf angewiesen, die Zeichen der Natur zu erkennen, um ihre Ernten und somit das berleben zu sichern. Auch wenn heutzutage die meteorologischen Dienste rund um die Uhr ihre przisen Wettermodelle unter das Volk bringen, die Menschen im Muotathal wollen sich nicht alleine darauf verlassen, denn wer kennt das Wetter eines Landstriches besser als die Menschen die dort leben. Ileana Soana hat die Muotathaler Wetterfrsche begleitet, sich in ihre Geheimnisse einweihen lassen und daraus ein wundervoll und aufwendig gestaltetes Buch gemacht. Ergnzt wird die Publikation durch einen Essay des Journalisten Lukas Walde und einem Beitrag des Meteorologen Eugen Mller, der ber die Geschichte der wissenschaftlichen Wettervorhersage in der Schweiz und von den aktuellen Wettermodellen heutiger Wissenschaft berichtet. ber den Autor und weitere Mitwirkende Ileana Soana, geboren 1981 in Mhlbach (Rumnien), studierte Grafik Design an der Fachhochschule Mnster. Seit 2006 betreibt sie ihr eigenes Bro in Hamburg. Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht die Gestaltung von Bchern.