

(Download) Wenn Ameisen reisen: Lyrik erleben mit Kindern. Die Welt der Sprache entdecken

Wenn Ameisen reisen: Lyrik erleben mit Kindern. Die Welt der Sprache entdecken

Von Sylvia Nger

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #513447 in BcherVerffentlicht am: 2013-01-09Abmessungen: 10.20 x .47b x 7.87l, Einband: Taschenbuch96 Seiten | File size: 69.Mb

Von Sylvia Nger : Wenn Ameisen reisen: Lyrik erleben mit Kindern. Die Welt der Sprache entdecken before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wenn Ameisen reisen: Lyrik erleben mit Kindern. Die Welt der Sprache entdecken:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. wenn ameisen reisenVon Lea hectorFundiert, kreativ und genial fr Grundschule, Kita und auch fr zu Hause.Die Auswahl der Gedichte ist sehr sorgfhtig, die Infos zu den Texten sind interessant und die Anregungen mit den Gedichten zu arbeiten sind genial.Dieses Buch ist eine Fundgrube fr alle denen es wichtig ist, dass Kinder Gedichte lieben und sprachlich erobern.So macht Lyrik Spass und Poesie wird zum kinderfreundlichen und sprachstarken Erlebnis.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lebendige Lyrik - praxisorientiert und motivierendVon CarlaSylvia Nger

verfügt über einen reichen Erfahrungsschatz in der Aus- und Fortbildung von Pädagogen und das merkt man dem Buch an. Es ist sehr praxisorientiert und gibt konkrete Vorschläge zur Umsetzung in der Kita bzw. in der Grundschule. Anhand von 30 Gedichten erläutert sie, wie man Lyrik lebendig und für Kinder erfahrbar macht. Als Leser erfährt man auch etwas über die Hintergründe (beispielsweise: wann ist das Gedicht entstanden, wer ist der Autor?). Die Sprache ist sehr gut verständlich. Auf erziehungswissenschaftlichen Fachjargon wird verzichtet. Die Texte der Autorin sind ebenso lebendig wie die Lyrikbeispiele. Zunächst geht die Autorin allgemein auf den Umgang mit Gedichten ein. Wie kann ich Lyrik vermitteln? Was kann Lyrik? Schließlich wird die Umsetzung von 30 Gedichten thematisiert. Dabei werden verschiedene Themengebiete abgedeckt. Mal geht es um Lautgedichte, mal um Rhythmus, um Jahreszeiten usw. Es ist für jeden etwas dabei! In einem umfangreichen dritten Teil werden "Kreative Ideen rund um Gedichte" behandelt. Hier geht es auch darum, Gedichte selbst zu verfassen oder in Bild oder Ton umzusetzen. Angesprochen werden vor allem ErzieherInnen und LehrerInnen, die Lyrik lebendig vermitteln möchten. Das Schöne an diesem Buch ist, dass es sich auf wohlthuende Weise von vielen herkömmlichen Lyrikdidaktik-Büchern abhebt. Es ist praxisnah und motivierend, da auf Fachjargon weitgehend verzichtet wird. Der Stil der Autorin ist dadurch sehr lebendig und man bekommt große Lust, die Ideen mit den Kindern umzusetzen. Aufmachung des Buches Das Buch ist kartoniert und sehr ansprechend aufgemacht. Auf dem Cover sieht man Ameisen, die reisen - wie das der Titel schon aussagt. Hier wird Bezug auf Joachim Ringelnatz' Ameisengedicht genommen. Auch Christian Morgensterns "Lalula" fließt in die Covergestaltung ein. Silben aus diesem Lautgedicht finden sich auf dem Papierflieger und auf den Streichholzschachteln. Im Innenteil ist das Buch ebenfalls sehr schön gestaltet. Es finden sich zahlreiche Bilder, so dass man auch direkt mit den Kindern arbeiten kann. Farblich hinterlegte Infokisten sorgen für Übersicht (hier werden jeweils die empfohlene Altersgruppe und benötigte Materialien aufgezählt). Fazit Mir gefällt "Wenn Ameisen reisen" sehr gut, da sowohl Aufmachung als auch Inhalt stimmen. Man kann quasi sofort loslegen und muss nicht erst ellenlanges pädagogisches Geplänkel über sich ergehen lassen. Die Ideen sind ebenso gut umsetzbar. Die Kinder sind begeistert! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für alle, die mit Kindern zu tun haben Von Maria Harbich-Engels Warum ausgerechnet Gedichte. Gedichte treffen mitten ins Herz. Schon die Kleinsten finden daran Gefallen. Sprachmelodie, Rhythmus, Bilder finden einen unmittelbaren Zugang zur Seele der Kinder. Man muss ihnen nur die Chance dazu geben, mit Spielen, kreativen und sinnlichen Erfahrungen. Eine praktische Anleitung für Eltern, Pädagogen und Bibliothekarinnen mit Gedichtbeispielen und Literaturverweisen.

Kurzbeschreibung Hier wird ein aktiver, praktischer und produktiver Umgang mit Literatur vermittelt, der die kindliche Lust an lyrischen Sprecherlebnissen aufgreift. Kinder erleben in Gedichten lyrische Laut- und Klangerfahrungen und haben damit vergleichbare Möglichkeiten sich Literatur und Sprache anzunähern. Ein toller Spaß für Groß und Klein. über den Autor und weitere Mitwirkende Sylvia Nger ist Diplom-Medienpädagogin und arbeitet als Dozentin in der Aus- und Fortbildung von Pädagoginnen. Sie initiiert Literatur- und Kulturprojekte und ist Autorin pädagogischer Fachliteratur. Ihre inhaltlichen Arbeitsschwerpunkte sind Literatur, Medien und sprachliche Bildung in der Kindertagesstätte.