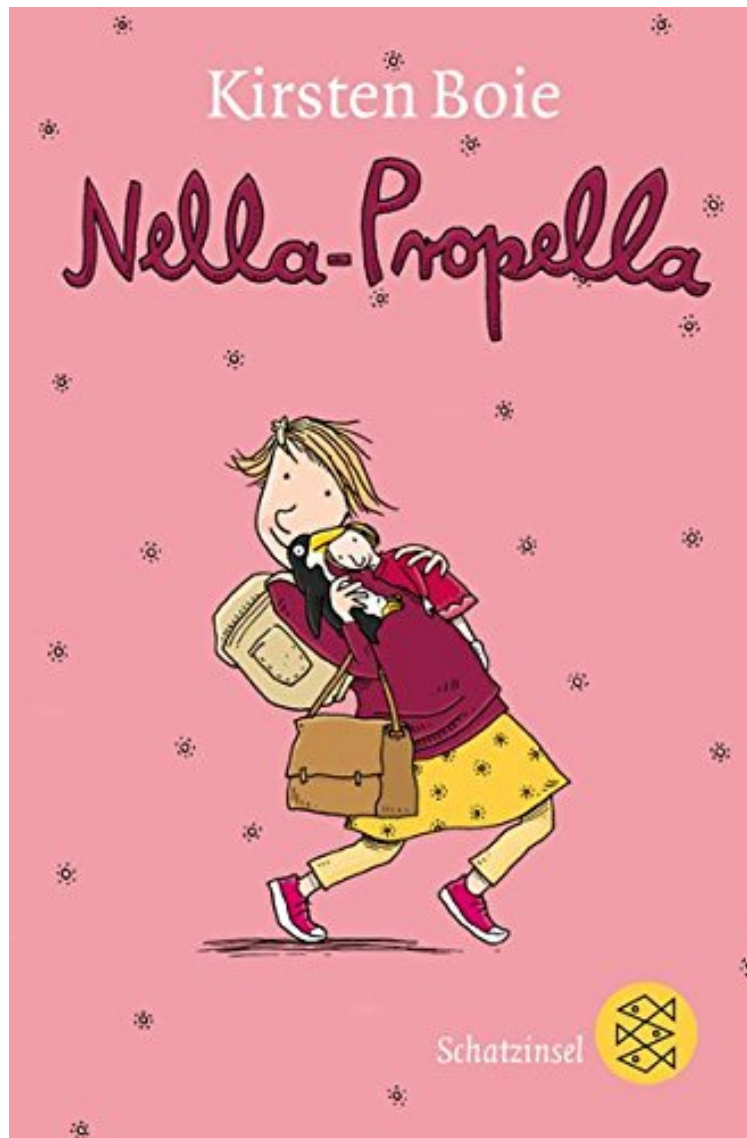


(Free pdf) Nella-Propella

Nella-Propella

Von Kirsten Boie

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #39743 in BcherVerffentlicht am: 2010-10-01Abmessungen: 7.44 x .56b x 4.92l, Einband: Taschenbuch208 Seiten | File size: 28.Mb

Von Kirsten Boie : Nella-Propella before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nella-Propella:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfhlsam, lustig und lebensnahVon cbZuerst war ich skeptisch, ob sich meine 5-Jhrige Tochter schon fr eine Geschichte "mit so wenig Bildern" begeistern kann, aber der Klappentext, bei dem die Hauptfigur Nella die Tochter einer jungen, alleinerziehenden und studierenden Mutter ist, bei der ab und zu "totales Chaos" herrscht, hat mich als

junge, alleinerziehende und studierende Mutter sofort angesprochen. Und siehe da, meine Tochter liebt Nellas Geschichten und ich lese sie ihr nun bereits zum zweiten mal vor. Schn ist: in Nellas Leben ist zwar so einiges anders, als in dem von anderen Kindern, aber ihre Lebensumstände werden niemals plakativ gerechtfertigt oder verklärt, sondern sind für die Hauptfigur so unbeeindruckend und normal, wie für viele andere Kinder das klassische Familienmodell. Und auch wenn das Buch Situationen aufgreift, die für ein Kindergartenkind schwierig sein können (wie zum Beispiel die neue Freundin von Papa oder Mamas Schwierigkeiten bei der kurzfristigen Suche nach Kinderbetreuung), so stellen sie niemals eine Bedrohung dar und werden von allen Beteiligten bestens gelöst. Es wird klar: Nella fehlt es weder an Liebe, noch an Geborgenheit und sie ist vielleicht sogar ein bisschen mutiger und selbstständiger als so manch anderer. Auch Nellas Erlebnisse im Kindergarten, Eifersucht und soziale Konflikte sind sehr lebensnah. Ihre Gedanken- und Gefühlswelt wird dabei so kindgerecht beschrieben, dass man automatisch mitfühlen kann. Und siehe da: alles lässt sich lesen! Ein wirklich schnes und warmherziges Buch, das meine Tochter sehr liebt und das ich gerne weiterempfehle! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein schönes Kinderbuch Von Astrid Illner Ein schönes Kinderbuch. Die aufgeweckte Nella, ihre alleinerziehende Mutti, manchmal Chaos, aber immer auch Optimismus - die Seiten lesen sich schneller als man eigentlich möchte, und werden gerne von Kindern, aber auch von Erwachsenen gelesen. 16 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbar Von Ein Kunde Ein wunderschönes Kinderbuch das ich damals verschlungen habe. Ich habe mich oft wieder erkannt, wie ich so war als ich noch in den Kindergarten ging. Kirsten Boie schildert die Gedanken der kleinen Nella, die Angst vor den großen gefährlichen Schatten Abends in ihrem Zimmer, oder das Nella auch unbedingt Ballett lernen muss... überhaupt passt es Nella gar nicht, das sie im Kindergarten von Ruppert immer " Nella Propella" genannt wird! Und natürlich ist es ein großes Ereignis, als sie schulreif wird, denn sie hat ihre erste Zahnlocke... Es lohnt sich bestimmt das Buch zu lesen, auch wenn man schon lter ist... ;-) Eben ein niedliches Kinderbuch das ich selbst auch schon mehr als einmal gelesen habe!!!

Kurzbeschreibung Die Geschichte von Nella und ihrer alleinerziehenden Mutter gehört inzwischen zu den Klassikern. Nellas Mutter ist erst fünf und zwanzig und geht noch zur Uni. Deswegen hat sie nicht so viel Zeit für Nella. Und weil Oma auch nicht immer Zeit hat, sich um Nella zu kümmern, bricht hin und wieder das totale Chaos aus. Doch offenbar bringt das totale Chaos sehr kluge, freche und vor allem glückliche Kinder hervor! über den Autor und weitere Mitwirkende Kirsten Boie wurde 1950 in Hamburg geboren, wo sie noch heute lebt. Sie studierte Deutsch und Englisch, promovierte in Literaturwissenschaften und war Lehrerin, bevor sie für Kinder und Jugendliche zu schreiben begann. Sie zählt zu den renommiertesten Autorinnen des modernen Kinder- und Jugendromans und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. mit dem Großen Preis der Akademie Volkach und dem Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises für ihr Gesamtwerk. Philip Waechter wurde 1968 geboren. Er studierte Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt Illustration an der Fachhochschule Mainz. Heute arbeitet er als freier Graphiker und Illustrator in der Ateliergemeinschaft LABOR in Frankfurt am Main.