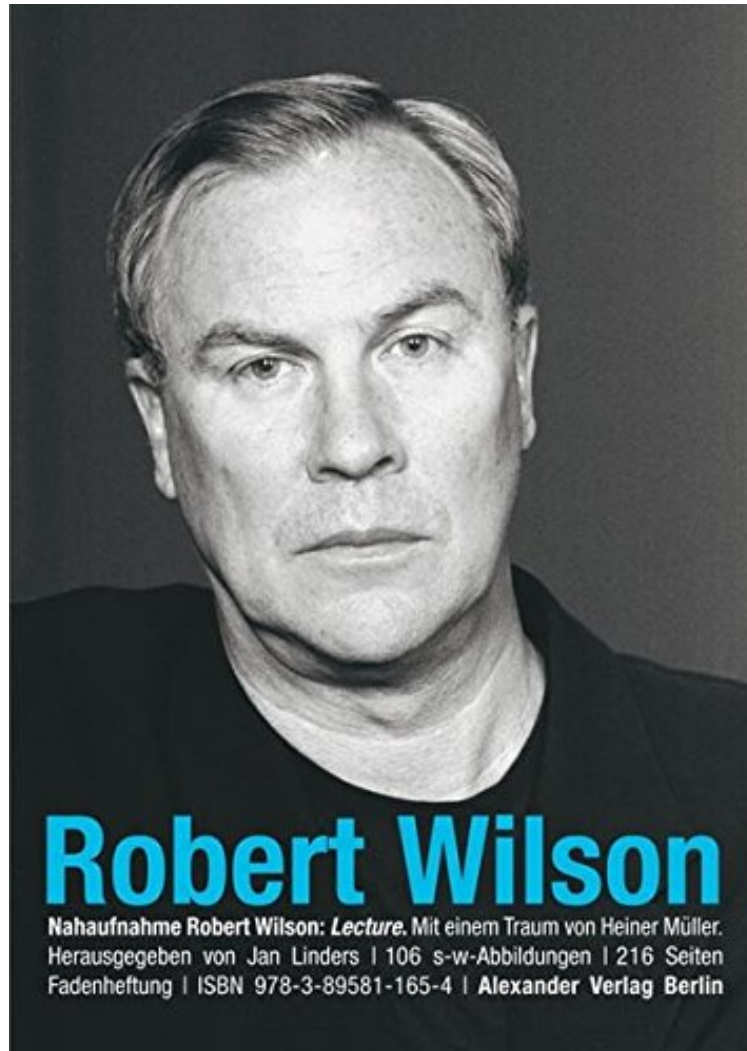


(Read ebook) NAHAUFNAHME: Robert Wilson. Lecture

NAHAUFNAHME: Robert Wilson. Lecture

Von Jan Linders, Robert Wilson, Heiner Mller
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #566525 in BcherVerffentlicht am: 2007-02-15Abmessungen: 6.50 x .55b x 4.72l, Einband: Taschenbuch216 Seiten | File size: 53.Mb

Von Jan Linders, Robert Wilson, Heiner Mller : NAHAUFNAHME: Robert Wilson. Lecture before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised NAHAUFNAHME: Robert Wilson. Lecture:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. lecture - und etwas mehr !Von J. FromholzerDieses kleine Bchlein bietet nicht nur die legendre Lecture von Robert Wilson in der DDR, anlich des 60. Geburtstages von Heiner Mller, sondern ebenso einen berblick ber das Schaffen des Theater- und Opernregisseurs Robert Wilson; der Schwerpunkt liegt dabei auf den 70er und 80er Jahren. Viele Schwarz-wei

Fotos ergänzen das Ganze. Im Anhang befindet sich eine Auflistung aller Arbeit von Wilson bis ins Jahr 2006.

Pressestimmen Dem Diavortrag mit sämtlichen Bildern und Kommentaren Wilsons folgt der Wortlaut der anschließenden Diskussion des Künstlers und den Einladenden Ruth Berghaus und Heiner Müller mit dem Publikum. Ein ausführlich kommentiertes Werkverzeichnis rundet den interessanten und lesenswerten Materialband ab. (ekz Informationsdienst) Wilson berichtet von einer "für die meisten Gäste in der DDR-Akademie fremden Welt" ... So gibt dieses Buch ganz nebenbei auch noch einen treffenden Einblick in den geistigen Zustand eines Landes kurz vor seiner Bankrotterklärung. (Die Deutsche Bühne) Kurzbeschreibung Im vorliegenden Band führt der Amerikaner Robert Wilson selbst in sein Leben und sein frühes Werk ein. Seine berühmte Lecture wird hier erstmals mit den begleitenden Bildern und Skizzen vollständig veröffentlicht. Wilson will nicht erklären, was seine Arbeiten bedeuten, sondern erzählt unterhaltsam und anschaulich, wie sie entstehen. Das Buch zeigt ihn in seinen vielen Facetten als Regisseur, Choreograph, Bühnenbildner, Lichtdesigner, Schauspieler, Autor, Videofilmer, bildender Künstler und Kunstsammler. Dokumentiert wird auch der erste öffentliche Auftritt von Robert Wilson in der DDR, im Januar 1989 anlässlich des 60. Geburtstages von Heiner Müller. Ergänzt wird der Band durch einen Essay von Jan Linders, ein ausführliches Werkverzeichnis und eine Traumnotiz von Heiner Müller über Robert Wilson, die hier erstmalig erscheint. Autorenkommentar We artists are not here to give answers. We are here to ask questions. Robert Wilson