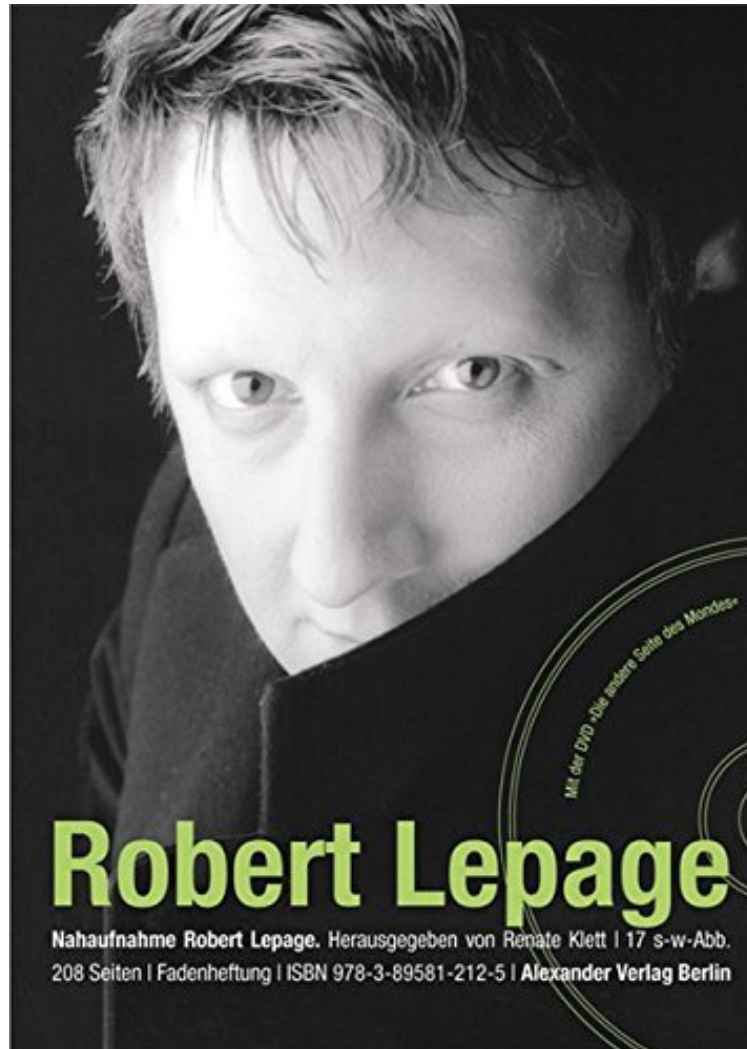


[Pdf free] NAHAUFNAHME Robert Lepage: Gespräche mit Renate Klett

NAHAUFNAHME Robert Lepage: Gespräche mit Renate Klett

Von Robert Lepage

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #1569824 in BcherVerffentlicht am: 2009-11-01 Abmessungen: 7.56 x .71b x 5.43l, Einband: Taschenbuch 208 Seiten | File size: 38.Mb

Von Robert Lepage : NAHAUFNAHME Robert Lepage: Gespräche mit Renate Klett before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised NAHAUFNAHME Robert Lepage: Gespräche mit Renate Klett:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der grte lebende Theaterregisseur Von Jurgen D. Kracht Es ist ein Erlebnis, ber das Genie Lepage etwas zu lesen anstatt sein Werk nur zu sehen.

Pressestimmen Die beigelegte DVD mit dem Film DIE ANDERE SEITE DES MONDES gibt ein Beispiel aus dem Werk und lässt die Kunst des Robert Lepage in Erscheinung treten. Eine schöne Kombination, die den wünschenswertesten Effekt eines Theaterbuches hervorruft: nämlich unbedingt etwas von Lepage sehen zu wollen. (Thomas Bndgen, Theater der Zeit) Viel Wissenswertes über den Frankokanadier Robert Lepage enthält die gleichnamige Nahaufnahme von Renate Klett zu den vier klugen Werkstattgesprächen mit dem vielgesichtigen Künstler kommt als Dreingabe noch die DVD seines wunderbaren Films Die andere Seite des Mondes. (Peter von Becker, Der Tagesspiegel) Der Frankokanadier Robert Lepage gilt als einer der kreativsten Theatermacher der Welt. Nahaufnahme Robert Lepage gibt intime Einblicke in eine aufregende Künstlerbiografie. Die Autorin und der Theatermacher kennen sich schon lange, das merkt man von der ersten Zeile an. Der intime Blick ist Grundbestandteil dieses lesenswerten Buches. Eine echte Nahaufnahme eben, die sehr persönlich aus dem Leben von Robert Lepage erzählt: Von seiner schweren Kindheit, in der ihm durch eine Immunkrankheit unwiederbringlich alle Haare ausfielen, von einer einschneidenden Drogenpsychose und von der rettenden Entdeckung der Schauspielerei. Die Gespräche sind nicht nur humorvoll und kurzweilig, selbst als Lepage-Kenner erfährt man Dinge, von denen man vorher nichts wusste. () Dem Buch liegt Lepages letzter Film "Die andere Seite des Mondes" bei, eine seiner bewegendsten und persönlichsten Arbeiten. So kann man sich mit Theorie und Praxis des Theaterkünstlers parallel beschäftigen - besser geht es auch für Lepage-Unkundige nicht: Film anschauen, Buch lesen, Fan werden! (Martin Becker, Deutschlandradio Kultur) Kurzbeschreibung Das erste deutschsprachige Buch (mit DVD) über den Schauspieler, Theater-, Opern- und Filmregisseur Robert Lepage. Mit zahlreichen Abbildungen und einem ausführlichen Werkverzeichnis. Mit einem Essay von Robert Lepage und der DVD Die andere Seite des Mondes (105 Min, 2006, von und mit Robert Lepage). über den Autor und weitere Mitwirkende Robert Lepage, geb. 1957 in Quebec, erzielte den internationalen Durchbruch 1985 mit The Dragons Trilogy; wichtige weitere Inszenierungen waren u. a. sein 'Shakespeare-Zyklus' (1992*1994), 'The Far Side of the Moon' (2000) und 'The Andersen Project' (2005). Er drehte bislang fünf Spielfilme, konzipierte Tournées von Peter Gabriel und die Show K des Cirque du Soleil für Las Vegas. Zahlreiche Preise, u. a. der 'Officer of the Order of Canada' und der Europäische Theaterpreis 2007.