

[Free and download] MusiX 2. Schlerband. Ausgabe D: Klasse 7/8

MusiX 2. Schlerband. Ausgabe D: Klasse 7/8

Von Markus Detterbeck, Gero Schmidt-Oberlnder
audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #210568 in BcherVerffentlicht am: 2013-04-03Abmessungen: 10.39 x .59b x 7.76l, Einband: Gebundene Ausgabe192 Seiten | File size: 46.Mb

Von Markus Detterbeck, Gero Schmidt-Oberlnder : MusiX 2. Schlerband. Ausgabe D: Klasse 7/8 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised MusiX 2. Schlerband. Ausgabe D: Klasse 7/8:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In Ordnung - gutVon BuchfreundDas Buch ist bersichtlich aufgebaut, enthlt nette Ideen fr den Musikunterricht. Wenn man die Materialien vom Helbling Verlag allerdings schon gut kennt (z.B. das mip Journal) fllt auf, dass sich sehr viel (v.a. Songs, Start-ups) wiederholt.

Kurzbeschreibung Sounds great. Das Musikbuch der Lehrer für die Schüler! MusiX ist ein dreibändiges Unterrichtswerk für den Musikunterricht, das speziell für ein nachhaltiges und motiviertes Lernen in den Schularten Gymnasium, Realschule und Gesamtschule konzipiert wurde. Mit MusiX gestalten Sie Ihren Musikunterricht pädagogisch fundiert, mit einem hohen Lernerfolg und durch viele Zusatzmaterialien trotzdem zeitökonomisch. Das Musikbuch mit dem roten Faden MusiX vollzieht einen Paradigmenwechsel: weg von einem meist als Steinbruch verwendeten, inhaltsorientierten Lehrbuch hin zu einem Kursbuch, das sich an den Prinzipien eines aufbauenden Musikunterrichts orientiert. Sinnvoll aufeinanderfolgende Lernschritte führen zur Entwicklung und Festigung von musikalischen Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler. Weitere Informationen zur Reihe Musix bietet: Auftaktseiten zu jedem Kapitel mit kleinen einleitenden Texten in die Thematik und kurzen Start-ups, die aufbauend angelegt sind. Ein buntes Kompendium an Stundeneinstiegen. Eine Fülle von Liedern, Spiel-mit-Stücken, Chants, Bodygrooves und Tänzen, um auf vielfältige Weise Musik zu gestalten; dabei wird auch hier ein aufbauendes Prinzip eingehalten, z. B. indem neue rhythmische oder tonale Schwierigkeiten in den Start-ups vorbereitet werden. (Liedverzeichnis) Vielfältige Arbeitsmöglichkeiten mit musikalischen Formen, Komponistenporträts und musikalischen Fragestellungen. Anregungen und Aufgabenstellungen für die Erschließung kultureller Kontexte. Fantasiervolle Arbeitsaufträge, weg von der Instruktion hin zu Partner- und Gruppenarbeit und anderen kommunikativen Lernformen. Das habt ihr gelernt ein Portfolio: Jedes Kapitel schließt mit einer portfolioartigen Zusammenfassung, die den Schülerinnen und Schülern bei der Entfaltung ihres musikalischen Selbstkonzeptes hilft. Ein umfangreiches multimediales Angebot mit kleinen Lernapplikationen zu verschiedenen Themen der Musiklehre. Damit macht nicht nur das Lernen, sondern auch das Unterrichten neuen Spaß! Ebenfalls erhältlich: Ein Schülerarbeitsheft zum Unterrichtswerk mit vertiefenden und fantasievollen Übungen. Das Optimum für Sie und Ihre Schüler! Von Helbling kennen und schätzen Sie bereits zahlreiche innovative und qualitativ hochwertige Arbeitsmaterialien, Liederbücher und musikpädagogische Zeitschriften oft mit einer opulenten Medienausstattung. Nun bieten wir Ihnen endlich das Unterrichtswerk, nach dem wir oft gefragt wurden - gemeinsam mit den Autoren Markus Detterbeck und Gero Schmidt-Oberländer. Sie stehen seit Jahren für innovative Ansätze und einen reichen musikpädagogischen Erfahrungsschatz, den sie nicht zuletzt auch auf zahlreichen Fortbildungen unter Beweis stellen.