

(Download) Musik spielend erfinden: Improvisieren in der Gruppe fr Anfnger und Fortgeschrittene. Buch

## Musik spielend erfinden: Improvisieren in der Gruppe fr Anfnger und Fortgeschrittene. Buch

Von Matthias Schwabe

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #184681 in BcherMarke: Brenreiter Verlag Kasseler  
GroauslieferungVerffentlicht am: 1992-01-01Abmessungen: 9.61 x .51b x 6.73l, Einband: Taschenbuch125  
Seiten | File size: 45.Mb

**Von Matthias Schwabe : Musik spielend erfinden: Improvisieren in der Gruppe fr Anfnger und Fortgeschrittene. Buch** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Musik spielend erfinden: Improvisieren in der Gruppe fr Anfnger und Fortgeschrittene. Buch:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hlt, was es versprichtVon ML- Inhaltlich sehr gut aufgebaut- Anleitungen sehr gut umsetzbar- da selbst einen Kurs mit Autor erlebt, wei ich, das es umsetzbar ist- empfehle ich unbedingt weiter8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension

hilfreich. Dieses Buch bietet den Einstieg in die Improvisation auch für Unerfahrene. Von Matthias Schabe bietet in diesem Buch verschiedene Arten von Improvisationsspielen für unterschiedlich große Gruppen. Für mich als unerfahrenen Lehrer, war das Buch eine große Hilfe. In seinen Spielen gibt er Regeln, mit denen auch wir Unerfahrene gut zurecht kommen und die zur Improvisation anregen. Die Spiele sind unterteilt in: -Kommunikationsspiele (diese Spiele fördern die nonverbale Kommunikation innerhalb der Gruppe) -Klangimprovisationen (hier werden Klänge und Geräusche erfahren) -assoziative und gestaltende Aufgaben (das Vertonen imaginärer Bilder) -Stimmerfahrungen (Singen und Geräusche oder Laute selbst erzeugen) -metrische Improvisationen (Rhythmus- oder taktgebundene Spiele) Das Buch würde ich jedem empfehlen, der neu mit der "freien Improvisation" einsteigt.

#### Produktbeschreibung Musikliteratur

Pressestimmen "Für ein experimentell-improvisatorisches Ensemblespiel in der Schule, das sowohl die Lust am musikalischen Tun als auch das Lernen fördert, ist das Bändchen eine reiche, unverzichtbare Fundgrube für alle, die auf der Suche sind nach immer neuen Möglichkeiten eines freien Lernens." (Musik und Unterricht 4/1993) Kurzbeschreibung Bestellnummer BVK 1040 Wahlkampf. Auf einem Podium sitzen Politiker verschiedener Parteien, die nacheinander zu Wort kommen. Ein Publikum begleitet die Diskussion. Doch die Personen reden nicht, sie improvisieren auf Trommeln. Der musikalische Wahlkampf ist eine von Matthias Schwabes spielerischen Improvisationen. Mit seinem Buch möchte er zum musikalischen Improvisieren anregen und anleiten. Vorkenntnisse und Fähigkeiten werden dabei nicht vorausgesetzt. Zwar entstanden alle Spiele aus der Arbeit mit Erwachsenen, doch sind sie vielfältig anwendbar: in (Kinder-)Chor, Orchester und Kammermusik, im Unterricht, in Therapie oder Sozialarbeit. Gespielt wird auf Schlag- und Klanginstrumenten, die jeder leicht erlernen kann, und auf allem, was interessante Klänge von sich gibt.