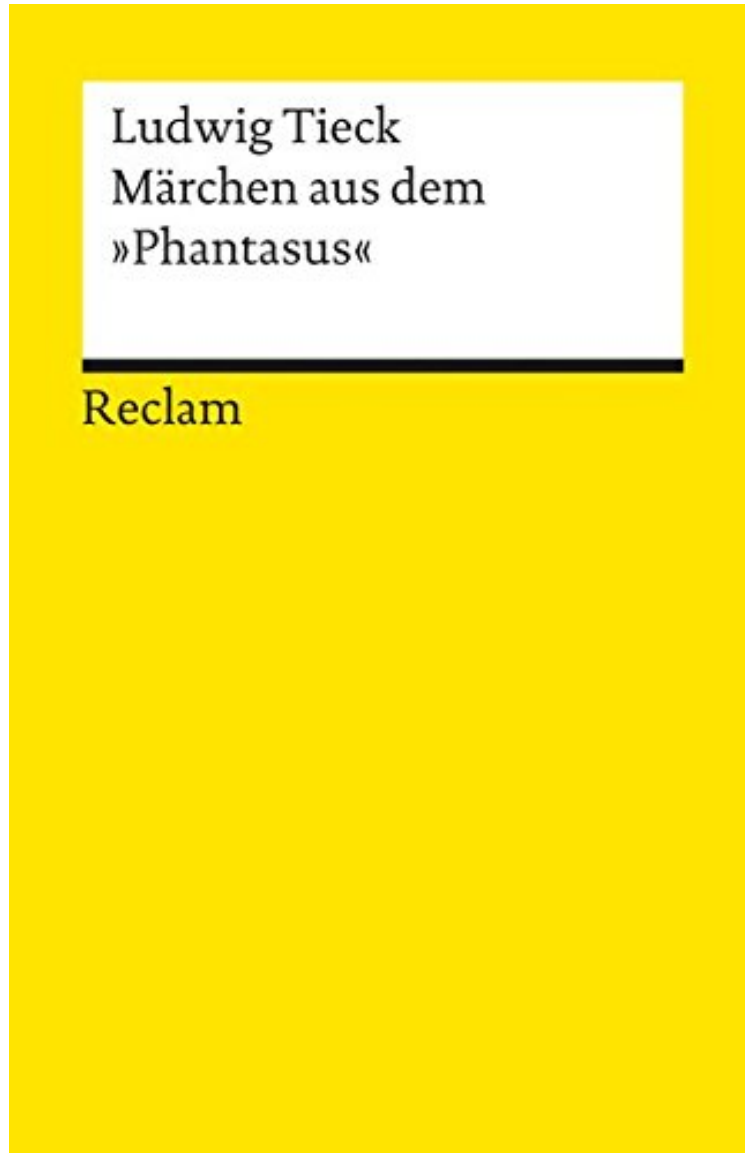


[Read ebook] Mrchen aus dem "Phantasmus" (Reclams Universal-Bibliothek)

## Mrchen aus dem "Phantasmus" (Reclams Universal-Bibliothek)

*Von Ludwig Tieck*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #353986 in BcherVerffentlicht am: 2003-02Abmessungen: 5.83 x .75b x 3.86l, Einband: Taschenbuch351 Seiten | File size: 41.Mb

**Von Ludwig Tieck : Mrchen aus dem "Phantasmus" (Reclams Universal-Bibliothek)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mrchen aus dem "Phantasmus" (Reclams Universal-Bibliothek):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswerte NotlsungVon German Schleifheim von SulsfortWenn man in die Literatur der deutschsprachigen Romantik tiefer einsteigen will, kommt man womglich auf die Idee sich eine Ausgabe des 'Phantasmus' zuzulegen. In

diesem Werk hat Ludwig Tieck Mrchen, Erzhlungen und Dramen versammelt und durch einen Dialog fiktiver Gestalten verbunden. Es gibt jedoch kaum \_vollstndige\_ Ausgaben des 'Phantasmus'. Will man nicht antiquarisch auf Ausgaben aus dem 19. Jahrhundert (vielleicht sogar alle noch zu Lebzeiten Tiecks erschienen) zurckgreifen, bleibt als einzige auch nicht gerade gnstige Mglichkeit die Ausgabe von Manfred Frank (Deutscher Klassiker Verlag). Diese Ausgabe aus dem Reclam-Verlag ist nun immerhin eine gute Notlsung fr den schmalen Geldbeutel: - zwar wird auch hier nur ein Ausschnitt aus dem 'Phantasmus' geboten - so fehlen zum einen durchaus so einige Seiten, in denen die fiktive Dialog-Gesellschaft geschildert wird und redet, zum andern die hinteren Teile des Phantasmus, die vor allem noch Mrchendramen wie den 'gestiefelten Kater' bringen. Aber: der hier gebotene groe Ausschnitt enthlt die bekannten Mrchenerzhlungen ('Der Runenberg', 'Der blonde Eckbert') neben (allen?) weiteren Erzhlungen aus dem 'Phantasmus' (z. B. 'Liebeszauber', mit dem jedenfalls \_vor\_ E. T. A. Hoffmann das romantische Mrchen in die Stadt der damaligen Gegenwart verlegt wird). Und innerhalb dieses Ausschnitts gibt es meines Wissens auch keine Striche im Dialograhmen. - ein weiterer, allerdings blo Philologie-Nerds ansprechender Vorteil ist, dass der Text ohne Modernisierung geboten wird. Der ltere Sound wird also nicht geglttet, allerdings kann einem das Fehlen von Anfrungszeichen bei wrtlicher Rede schon etwas auf die Nerven gehen.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reality's dark dream... Von msStupendous masterpieces !!!! Phantasmus, wow !!! Ludwig Tieck is a genius of highest order - this stuff is supreme German gothic dark romantic. Mind-boggling spirit crushing hard-core stories that delve darkly into the unconscious; paranoia, retribution, the mind-destroying power of nature, dreams, insanity... Insane depth hidden in the form of "fairy-tales" (what a stupid english word) !!! Highly unique !! Exquisite ! Gorgeous dark words of magic and vision !!! Pure genius !!!, A Hundred million stars.... (unfortunately I don't speak German; Tieck's works are so hard to find in English - I had to search through obscure translations of out of print books in libraries to find some of his tales. What atrocity, what shame, what crime !!!! English speaking Germans, translate all Tieck's works to English (and all other languages), his tales are world heritage !!! ) See also Heinrich von Kleist E.T.A. Hoffmann... Wow... I wonder what happened in Germany at that time ?? I mean, such splendid dazzling brilliance !!!! What were these guys smoking ??? How could these guys write such vivid lucid narrative prose, and with such merciless and brutal intensity, reminiscent of LSD-induced revelations ??? Wow !!!

Michael Saidak 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wundersame Begegnungen jenseits der Realitt - die Mrchen Von Ein Kunde Tiecks Mrchen novellen sind aktuell und werden immer aktuell sein, da sie sich mit Problemen und Fragen auseinandersetzen, die die Leser aller Epochen dazu veranlassen (werden), ber die eigenen Voraussetzungen nachzudenken. Mrchen novellen als Mischung zweier Gattungen eignen sich sehr gut dazu, die Wirklichkeit und das Wunderbaren miteinander verknüpft darzustellen. Die Helden - wie die der Novellen - sind psychologisch motiviert; die Natur erscheint nicht mehr als Kulisse wie in den Volksmrchen. Tieck hat fr jede Geschichte eine Erzhlfigur geschaffen, eine fiktive Gestalt, die das Mrchen vorliest. Daneben beginnen die Mrchen novellen mit einem merkwrdigen Tag oder einer seltsamen Stunde, wo der Mensch aufgeschlossen und offen ist. Da sucht den Menschen das Wunderbare auf, zu einem Zeitpunkt, wo er alleine und isoliert ist. Wen das Geheimnisvolle sowie das Wundersame in sich und in seiner Umgebung anzieht, sollte Tiecks Mrchen novellen unbedingt lesen. (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.)

Kurzbeschreibung Tiecks 'Phantasmus' gilt als eine Summa der Frhromantik, seine darin enthaltenen "Naturmrchen" verarbeiten bekannte Sagenstoffe und zhlen zu den berhmtesten romantischen Kunstmrchen: Der blonde Eckbert - Der getreue Eckart und der Tannenhuser - Der Runenberg - Liebeszauber - Liebesgeschichte der schnen Magelone und des Grafen Peter von Provence - Die Elfen - Der Pokal. ber den Autor und weitere Mitwirkende Geboren am 31.5.1773 in Berlin als Sohn eines Seilers. Er studierte Theologie, Philosophie und Literatur. 1799 in Jena im Kreis der Frhromantiker. 1804/05 Aufenthalt in Italien. 1817 in England, Beschftigung mit Shakespeare. Seit 1825 Dramaturg des Hoftheaters Dresden. 1841 von Friedrich Wilhelm I nach Berlin gerufen. Tieck starb am 28.4.1853 in Berlin.