

(Read and download) Mozart fr Kinder: Ich bin ein Musikus (insel taschenbuch)

Mozart fr Kinder: Ich bin ein Musikus (insel taschenbuch)

Von Wolfgang Amadeus Mozart
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #557407 in BcherMarke: Insel VerlagVerffentlicht am: 2007-12-17Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 7.44 x .39b x 4.84l, Einband: Taschenbuch99 Seiten | File size: 73.Mb

Von Wolfgang Amadeus Mozart : Mozart fr Kinder: Ich bin ein Musikus (insel taschenbuch) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mozart fr Kinder: Ich bin ein Musikus (insel taschenbuch):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
18 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
durchzogenes Leseerlebnis
Von Michael Forstner
Ein usserst schwer zu bewertendes Buch. Einerseits sind die Kurzbeschreibungen der Opern absolut kindergerecht und ausgezeichnet (dafr eigentlich 5 Sterne), andererseits werden die Briefe im Original, also teilweise schwer verstndlichem Deutsch, prsentiert, was bei unseren Kindern zuerst fr Erstaunen und dann zu Desinteresse gefhrt hat (whrend sie die Opernbeschreibungen geradezu verschlangen). Etwas mehr Kommentar wre hier vielleicht angebracht gewesen, oder zumindest der Hinweis, dass Eltern hier die Lektre erklrend untersttzen mssen!
8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Mensch hinter dem Wunderkind
Von Regina Karolyi
Dass Mozart kein Mensch war wie die meisten anderen, dass er schon sehr frh viel und schne Musik geschrieben hat, dass er jung gestorben ist, gehrt zum Repertoire des schulischen Musikunterrichts, in dem natrlich auch der Begriff "Wunderkind" flt. Und schon ist Mozart in unerreichbare Sphren abgeglitten; fr die Kinder verschwindet der Mensch Mozart als flchtiger Spuk hinter seiner unsterblichen Musik. Der Herausgeber legt daher Wert darauf, den Menschen Mozart zu portrtieren. Der Schwerpunkt liegt auf Briefen, die Mozarts Charakter und seine Lebensumstnde widerspiegeln. Adressaten sind vor allem Mozarts Schwester und seine geliebte Cousine, das "Bsle". Zwischen den Briefen findet man kalendarische bersichten ber die Reisen, Kompositionen, groen Auftritte und sonstige bedeutende Ereignisse im jeweiligen Zeitraum. Eingeschoben wurden zudem kindgerechte, knappe und ausgesprochen liebenswert illustrierte Zusammenfassungen der Handlung wichtiger Mozart-Opern. Durch dieses Buch lernt man Mozart als einen frhlichen, ausgelassenen Jungen mit recht derbem Humor kennen, als jemanden, der sich mit den Widrigkeiten des Reisens im 18. Jahrhundert ergeben arrangierte, und der manchen Schicksalsschlag hinnehmen musste: Ergreifend sind zwei unmittelbar nach dem Tod der Mutter geschriebene Briefe. Wie ein anderer Rezensent richtig kritisiert, knnen Kinder mit den Briefen unmittelbar nichts anfangen. Es sind bei der Lektre also begleitende Erwachsene gefragt, denn die vielen Funoten allein, die fremdsprachliche und antiquierte Audrcke erlutern, helfen beim Verstehen der ber 200 Jahre alten Briefe kaum weiter. Daher ziehe ich auch einen Stern ab - eine bertragung der Briefe in modernes Deutsch, gern zuztlich zu den Originalen, wre im Rahmen eines Kinderbuchs nicht nur statthaft, sondern wnschenswert gewesen. Und auch wenn die Orthographie der Briefe natrlich keinen modernen Regeln gehorcht, htte der Verlag bei einem Kinder- und Jugendbuch eine Ausnahme von seinem Grundsatz machen und bei den erluterten Texten die neue deutsche Rechtschreibung anwenden sollen.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnes Buch fr Kinder b 10
Von Hans-joachim Sygusch
Scenes Buch, vorallem wg. der Erklrung der drei Opern Entfhrung aus dem Serail, Don Giovanni und Zauberflte mit den bezaubernden Bildern von Traxler!
Die Briefe Mozarts, alle enzckend, sindcerst fr Kinder ab 12 jahren verstndlich. Petr Hrtling hat sie schn zusammengestellt.

Produktbeschreibung
Ich bin ein Musiker
Broschiertes Buch
"Ich bin ein Musiker", schreibt der siebzehnjhrige Mozart an den Vater. Das musikalische Genie war auch ein ausgezeichnete Briefeschreiber. Mitreidend, ernsthaft oder scherzhaft-grotesk im Ton sind die erhaltenen Schriftstcke. Briefe von und an Mozart hat Peter Hrtling ausgewhlt, Briefe an die Eltern, die Schwester Nannerl und an die Cousine, das "Bsle", mit der Mozart eine heitere Freundschaft verband.

Kurzbeschreibung
Ich bin ein Musiker, schreibt der siebzehnjhrige Mozart an den Vater. Das musikalische Genie war auch ein ausgezeichnete Briefeschreiber. Mitreidend, ernsthaft oder scherzhaft-grotesk im Ton sind die erhaltenen Schriftstcke. Briefe von und an Mozart hat Peter Hrtling ausgewhlt, Briefe an die Eltern, die Schwester Nannerl und an die Cousine, das Bsle, mit der Mozart eine heitere Freundschaft verband.
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Hans Traxler, 1929 in Herrlich, einem Dorf in Nordbhmen, geboren, ist Maler, Illustrator und Autor. 2006 wurde er fr sein Lebenswerk mit dem Gttinger Elch ausgezeichnet. Er lebt in Frankfurt am Main. Peter Hrtling, Jahrgang 1933, verffentlichte Romane, Essays, Gedichte und Bcher fr Kinder. Er starb am 10. Juli 2017. Peter Hrtling, Jahrgang 1933, verffentlichte Romane, Essays, Gedichte und Bcher fr Kinder. Er starb am 10. Juli 2017.