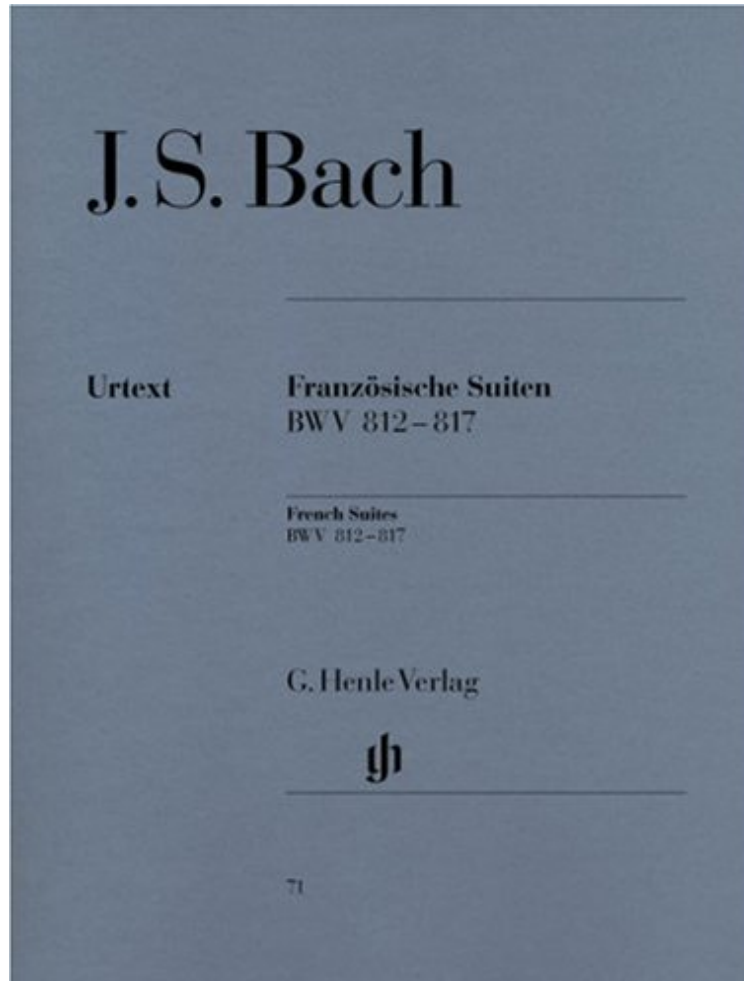


(Read and download) Franzsische Suiten Bwv 812-817. Klavier

## Franzsische Suiten Bwv 812-817. Klavier

*Von Johann Sebastian Bach, Hrsg.: Rudolf Steglich  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #409659 in BcherMarke: G. HenleVerffentlicht am: 1956-11-01Abmessungen: 12.01 x 10.63b x .16l, .65 Pfund Einband: Musiknoten70 Seiten | File size: 75.Mb

**Von Johann Sebastian Bach, Hrsg.: Rudolf Steglich : Franzsische Suiten Bwv 812-817. Klavier** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Franzsische Suiten Bwv 812-817. Klavier:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide AusgabeVon KatzemitHutDie Franzsischen Suiten von Bach sind, anders als etwa die Englischen Suiten oder die Partiten, auch von Amateuren gut zu bewltigen. Es ist aber sehr hilfreich, zuvor bereits ein paar Inventionen von Bach oder zumindest einige seiner sog. Kleinen Prلودien gespielt zu haben. Die sechs Suiten bestehen jeweils aus stilisierten Tanzstzen: Langsame (Allemande, Sarabande) und schnelle (Courante, Gigue), dazu kommen noch einige weitere "Galanterien", wie Bach sie nannte. Die einzelnen Stcke der Suiten klingen schon fr sich sehr schn - auch wer sich noch nicht an eine ganze Suite wagen sollte, findet hier einen reichen musikalischen Schatz.Die Suiten liegen in verschiedenen Abschriften vor, in die Bach und seine Schler immer wieder Verbesserungen und Verzierungen

eintragen. Eine Edition muss diese alle berücksichtigen und dennoch einen einzigen Text produzieren, der der Intention Bachs möglichst nahe kommt. Hierbei fällt auf, dass die Henle-Ausgabe gegenüber neueren Ausgaben, etwa von Wiener Urtext oder Brenreiter (letztere ohne Fingersatz!), sehr sparsam nur Auszierungen notiert. Es wäre wünschenswert gewesen, hätte man die ausgelassenen Ornamente zumindest in den Bemerkungen zu Ende des Buches aufgeführt, um den Spieler selbst entscheiden lassen zu können, ob er diese spielen mag. Die Fingerstze sind hilfreich, das Druckbild (noch per Hand gestochen und nicht am Computer gesetzt!) gefällt sehr. Bindung und Seiten sind robust. Insgesamt eine empfehlenswerte Ausgabe. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Henle-Verlag macht qualitativ hochwertige Noten. Von Kay ne Quade Insbesondere bei Bach kann man viel Wert auf die Urfassung legen. Nur dezent sind auch Fingerstze eingetragen. Die sind meistens sehr sinnvoll. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super! Von Pianolie Wie von Henle gewohnt, alles super... ich würde es weiterempfehlen, da gerade Henle eine ausgezeichnete Wahl bezüglich Bachnoten ist. :D

Produktbeschreibung  
Steglich, Rudolf, ed | Theopold, Hans-Martin,  
Fingersatz | BWV812 | BWV813 | BWV814 | BWV815 | BWV816 | BWV817