

(Free pdf) Französische Genremalerei im Zeitalter von Watteau, Chardin und Fragonard

Französische Genremalerei im Zeitalter von Watteau, Chardin und Fragonard

Von Colin B. Bailey, Philip Conisbee, Thomas W. Gaethgens
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #580521 in BcherVerffentlicht am: 2004Einband: Gebundene
Ausgabe440 Seiten | File size: 37.Mb

Von Colin B. Bailey, Philip Conisbee, Thomas W. Gaethgens : Französische Genremalerei im Zeitalter von Watteau, Chardin und Fragonard before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Französische Genremalerei im Zeitalter von Watteau, Chardin und Fragonard:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
wundervolle franzsische GenremalereiVon SunflowerIch hatte das unbdige Vergngen, die Ausstellung - ansslich derer dieses Buch erschien - 2004 im Original in der Berliner Gemldegalerie zu erleben.Ich war damals bewltigt von deren Schnheit und habe noch lange Zeit davon gezehrt.Dieser wunderbare Bildband lsst das berausende Gefhl des damaligen Besuches immer wieder wach werden.Zu sehen gab und gibt es in diesem gewichtigen Werk (26 x 31 cm, 440 Seiten und 3 kg schwer) ber hundert Meisterwerke der grten Maler des 18. Jh. in Frankreich: Watteau, Chardin, Fragonard, Greuze, Boucher, van Dyck, de Troy... um nur einige von ihnen zu nennen.Dieser wirklich groartige Band

vermittelt ein beraus vielschichtiges Spiegelbild der franzsischen Gesellschaft jener Zeit, nicht nur anhand der wunderbaren - zum grten Teil farbigen - Abbildungen, sondern auch wegen der dazugehrigen Essays und ausfhrlichen Bildbeschreibungen. Natrlich ist das Betrachten der Originale ein unglaublich erhebendes und weitaus intensiveres Erlebnis, aber dieser Bild- und Essayband vermag es annhernd zu reproduzieren. Meine unbedingte Kaufempfehlung! Dieser Band ist ein Genuss!

Produktbeschreibung 4, 440 S. mit sehr vielen farbigen Abb., Oppbd. mit farbigem Umschlag. - Tadellos. - Berlin und Kln: SMB-DuMont 2004.

Kurzbeschreibung Die exzellente Auswahl von ber hundert Meisterwerken der grten Maler des 18. Jahrhunderts in Frankreich in diesem prachtvoll illustrierten Band vermittelt ein beraus vielschichtiges Spiegelbild der franzsischen Gesellschaft jener Zeit. In malerischer Brillianz entsteht vor den Augen des Betrachters eine Welt in Farbe und Licht, die bis heute verzaubert - angefangen mit hfischen Jagdgesellschaften, galanten Festen und Maskenbllen, Liebespaaren beim Schferspiel, elegant gekleideten Damen im Boudoir ber Kinder bei Spiel und Lektre und anrhenden Familiendramen. Erstmals befat sich eine Publikation so umfangreich mit dem Thema der franzsischen Genremalerei. Eine derart hochkartige Auswahl der schnsten Bilder dieser Zeit, die aus aller Welt zusammengetragen wurden, gab es in Europa noch nie (an einem Ort versammelt) zu sehen. Die Feinheit und erlesene Qualitt der Malerei verspricht dem Leser des vorliegenden Bandes hohen Genuss. Zugleich wird dieses Buch mit von weltbekannten Experten verfassten Aufstzen und einem genau bearbeiteten Katalog der Werke auf lange Sicht dem hohen Anspruch eines Standardwerkes Genge tun.