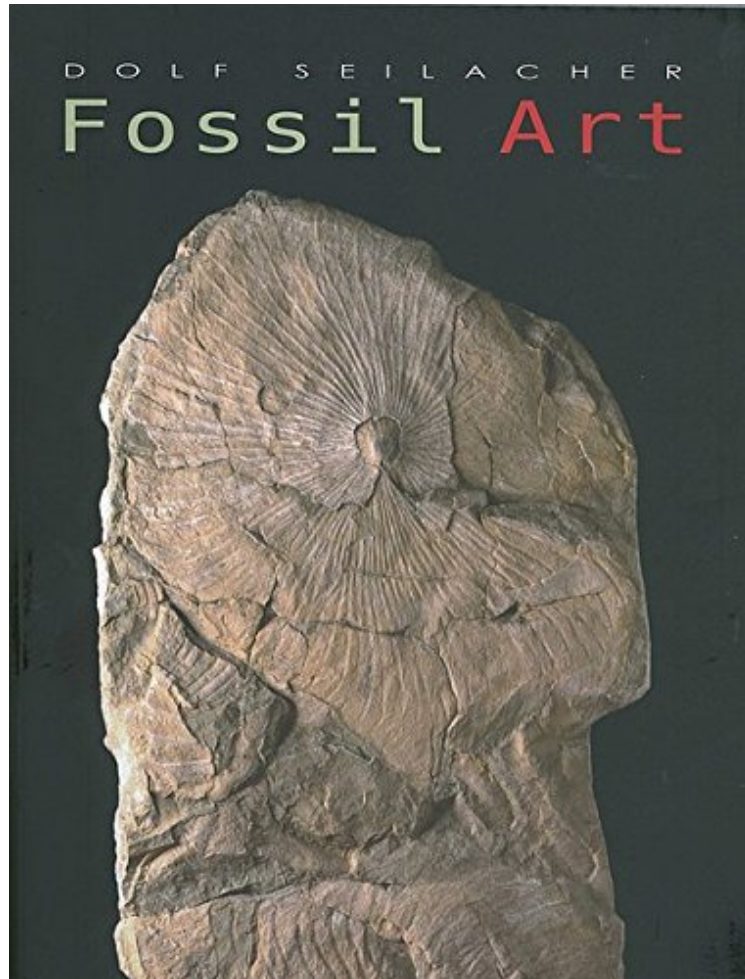


[PDF] Fossil art

## Fossil art

Von Dolf Seilacher

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1796989 in BcherVerffentlicht am: 2013-01-01Abmessungen: 10.47 x .47b x 8.07l, Einband: Broschiert97 Seiten | File size: 54.Mb

**Von Dolf Seilacher : Fossil art** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fossil art:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessantes ber Spurenfossilien - sthetisch ansprechend prsentiervon Heike SchrepfEin schnes und interessantes Buch!Bei den Fossilien-Interessierten fallen die Spurenfossilien oft "hinten runter", weil es eben keine versteinerten Tiere, sondern nur die Versteinerungen ihrer Kriechspuren oder Frebauten sind. Das Buch widmet sich speziell diesen Fossilien, erklrt ihre Entstehung und visualisiert diese mit vielen Zeichnungen.Darber hinaus hat das Buch sthetische Qualitten. Die groen Farbfotos geben einen schnen Eindruck, einige kleinere im hinteren Teil des Buches zeigen auch, wie die Fossilien (bzw. ihre Abgsse) gewonnen wurden.Ein netter Nebeneffekt ist, dass gelegentlich auch etwas ber die Geschichte der Funde erzhlrt wird.Das Buch ist brigens das Begleitbuch zu einer Ausstellung, die durch Europa

gewandert ist. Schade, dass ich die verpasst habe.

Kurzbeschreibung Schichtflächen von Gesteinen sind Lithographien aus vergangenen Zeiten. Sie wurden von Wellen und Strömungen geformt und frühe Lebewesen haben darin ihre Spuren und Bauten hinterlassen. Es ist Aufgabe von Sedimentologen und Paläontologen, solche Dokumente zu erkennen und zu interpretieren. Diese "Lithographien" sind von einer ihnen eigenen Schönheit, die auch nicht-Sedimentologen und nicht-Paläontologen in ihren Bann zieht; es sind unverfälschte Kunstwerke, die lange vor der Zeit entstanden bevor es ein Auge gab, das sehen konnte. Die Schichtflächen, die hier beschrieben werden, decken einen Zeitraum von mehr als einer Milliarde Jahren ab, beginnend bei der Kambrischen Revolution, der einschneidendsten Umwälzung der Erdgeschichte. Fossil Art stellt, professionell fotografiert, Exponate aus fünf Kontinenten von eigener Schönheit vor, von denen aufgrund des Gewichtes nur Absätze von höchster Qualität angefertigt werden konnten - eine Kunst an sich. Für Studenten der Geologie, Sedimentologie und Paläontologie ist "Fossil Art" ein kleines, elegantes Bilder-Lehrbuch der Sedimentstrukturen, das - aufs Beste illustriert - den Ursprung der Strukturen erläutert, was sonst in der Vorlesung anhand meist weniger aussagekräftiger Beispiele vorgestellt wird. Für alle anderen ist es ein Bilderbuch über die Natur als Schöpferin sthetischer Kunstwerke. Anhand der ansprechenden Bilder und dazugehörigen Erläuterungen (jeweils gegenüber der Bilder) kann man ein Gefühl davon bekommen, wie die Natur bzw. Lebewesen solche Kunstwerke erschaffen konnten.