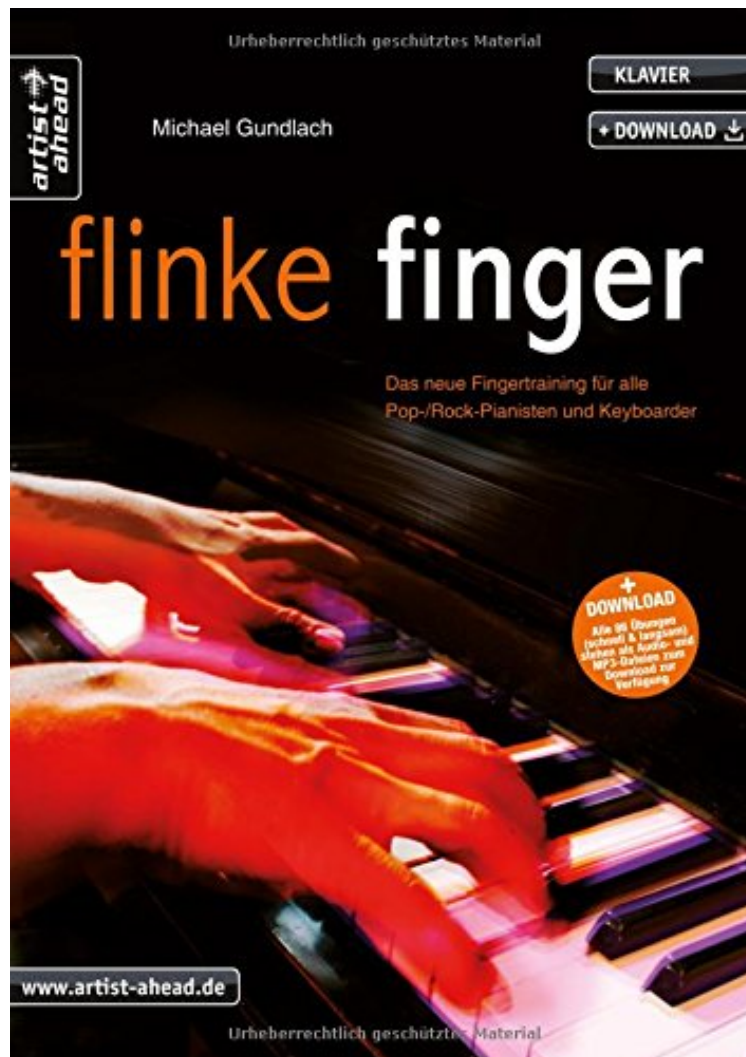


[Get free] Flinke Finger: Das neue Fingertraining fr alle Pop-Rockpianisten Keyboarder (inkl. Download). Lehrbuch fr Klavier. Musiknoten.

Flinke Finger: Das neue Fingertraining fr alle Pop-Rockpianisten Keyboarder (inkl. Download). Lehrbuch fr Klavier. Musiknoten.

Von Michael Gundlach
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrank: #165861 in BcherMarke: Migu MusicVerffentlicht am: 2017-02-10Erscheinungsdatum: 2017-02-10Abmessungen: 11.69 x .47b x 8.27l, Einband: Gebundene Ausgabe176 Seiten | File size: 55.Mb

Von Michael Gundlach : Flinke Finger: Das neue Fingertraining fr alle Pop-Rockpianisten Keyboarder (inkl. Download). Lehrbuch fr Klavier. Musiknoten. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Flinke Finger: Das neue Fingertraining fr alle Pop-Rockpianisten Keyboarder (inkl. Download). Lehrbuch fr Klavier. Musiknoten.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen14 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erst

jetzt entdeckt Von Chanel Nr.1 Nachdem die Kinder zum Klavier gezwungen werden, wollte ich als Mutter nach vielen Jahren, worin sich mein Klavierspielen auf Weihnachtslieder mit altbekannten Liederheften beschränkt hatte, wieder systematisch was machen. Klassische Literatur habe ich zuhauf. War stets mittelmige Spielerin und als Kind stinkefaul gewesen. Zudem rosteten die Finger zunehmend ein und auswendig geht ja gar nix mehr. Hier bin ich bei Recherchen auf Gundlach gestoßen und habe mir:- Bar Piano Schule- Bar Piano Classics- Flinke Finger zugelegt. Bar Piano Schule: Gut aufgebaut, gute Erklärungen, gerade für mich, die ich als Jugendliche das Klavier zur Seite gelegt hatte, u.a., weil meiner Klavierlehrerin sogar ein Beatles-Songbuch ungeeignet erschien. Improvisation hatte ich bei der nie gelernt. So hoffe ich, dass ich mal weg von dem am Notenblatt-Kleben komme. Mit den flinken Fingern wird dies auch leichter möglich. Klingt super und macht auch entschieden mehr Spaß als die Czerny-Etuden. Bestimmte Bewegungsabläufe, gerade auch wegen der Bungen in 5 Tonarten gehen wirklich rasend schnell ins Gedächtnis ein. Ich merke, wie ich schon nach wenigen Tagen (jetzt in der Weihnachtszeit täglich mehr als eine Stunde Klavier) flinker, beweglicher und besser werde. Und an den Bar Piano Classics werde ich zwar viel benutzen, aber auch sicher noch viel Freude haben. Schade, dass mit der Autorin erst jetzt zugelaufen ist. Die CDs sind wichtig und sehr hilfreich, gerade wegen der Rhythmik und auch der Phrasierungen. Weitere Literatur des Autors gibt es noch, mal sehen. Die Chorle interessieren mich (gerade als Sopranistin auch), ich hoffe, dass wegen des Themas das Glaubensbekenntnis des Autors nicht noch missionarischer ausfällt (oder warum schreibt er dies in die Danksagung für eine Bar Piano Schule?) Einen Stern Abzug gibt es für die bescheuerte Bindung aller 3 Hefte: Egal, ob Migu Music (Flinke Finger und Bar Piano Schule) oder Hage Musikverlag (Bar Piano Classics); die Hefte bleiben nicht offen!!! Hage preist sogar die Bindung an, die dafür Sorge, dass die Hefte offen bleiben. Nur musste ich da beim Umblitzen erneut einen Knick reinmachen, was bei Stücken, die über mehrere Seiten gehen schwierig sein dürfte. Bisher helfe ich mir mit sperrigen Vorhang-Klammern, ich werde aber nächste Woche in 3 Ringbindungen im Copy-Shop investieren. Könnten die Verlage auch gleich machen, oder testen die ein Produkt nicht auf Praktikabilität? 2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Meine Finger wurden flinker. Von D. Donisi Schluss mit langweiligen Tonleitern! Schnellen Bungen für rechts, links und zusammen, allerdings wiederholen sich die Bungen in den verschiedenen Tonarten. 3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Langweilig Von Michael Schneidrowski Die Bungen sind zwar nicht schlecht, jedoch für alle Tonarten immer dieselben. Von daher mit der Zeit etwas langweilig und de.

Produktbeschreibung Migu Music Flinke Finger mit CD Egal, ob Klassik oder Pop: Wer sich musikalisch weiterentwickeln will, möchte auch seine Spieltechnik verbessern - aber bisher war das eine langweilige und stupide Pflichtbung. Das mechanische Benutzen von Tonleitern hat nun ein Ende. Alle Bungen wurden in einen sinnvollen musikalischen Zusammenhang gebracht, damit sie schon beim Spielen gut klingen und sich leicht in die Praxis übertragen lassen. Improvisation, Akkordbrechungen, harmonische Begleitmuster und andere interessante Themen bereichern dieses Konzept und verleihen dem Benutzen einen echten Mehrwert. Und vor allem: So macht das Benutzen Spaß und erweitert den musikalischen Horizont. Inhalt : 86 Finger- und Improvisationsbungen in fünf verschiedenen Tonarten (430 Bungen) CD mit allen 86 Bungen, schnell und langsam Fingerstärkung Mit den vier wichtigsten Tonleitern der Pop- und Rockmusik: Dur, Pentatonik, Blues und Chromatik Improvisationsbungen, typische Harmoniefolgen und Begleitmuster aus der Popmusik Bungen für linke und rechte Hand (einzeln und gemeinsam) nbsp,

Kurzbeschreibung Flinke Finger wünscht sich jeder, der Piano und Keyboard spielt. Egal, ob Klassik oder Pop: Wer sich musikalisch weiterentwickeln will, möchte auch seine Spieltechnik verbessern, aber bisher war das eine langweilige und stupide Pflichtbung. Mit dem Buch Flinke Finger von Michael Gundlach wird das jetzt anders. Das mechanische Benutzen von Tonleitern hat nun ein Ende. Alle Bungen wurden in einen sinnvollen musikalischen Zusammenhang gebracht, damit sie schon beim Spielen gut klingen und sich leicht in die Praxis übertragen lassen. Improvisation, Akkordbrechungen, harmonische Begleitmuster und andere interessante Themen bereichern dieses Konzept und verleihen dem Benutzen einen echten Mehrwert. Und vor allem: So macht das Benutzen Spaß und erweitert den musikalischen Horizont. 86 Finger- und Improvisationsbungen in fünf verschiedenen Tonarten (430 Bungen) Download mit allen 86 Bungen, schnell und langsam Fingerstärkung Mit den vier wichtigsten Tonleitern der Pop- und Rockmusik: Dur, Pentatonik, Blues und Chromatik Improvisationsbungen, typische Harmoniefolgen und Begleitmuster aus der Popmusik Bungen für linke und rechte Hand (einzeln und gemeinsam) Download-Material: Unter flinkefinger.artist-ahead.de stehen Ihnen alle 86 Bungen als Audio- und MP3-Dateien zum Download zur Verfügung. Weitere Klavierausgaben von Michael Gundlach: Die Barpiano-Schule: Techniken des stilvollen Entertainment-Pianos (inkl. Download) Der Bar-Piano Profi: Stilvolle Barpiano-Techniken und ihre professionelle Umsetzung (inkl. CD) Pop-Piano in der Praxis - Band 1: Songs professionell nach Akkordsymbolen spielen und begleiten (inkl. Download) Pop-Piano in der Praxis - Band 2: Songs professionell nach Akkordsymbolen spielen und begleiten (inkl. CD) Rock Pop Piano: Klavier-Improvisation leicht gemacht, für Anfänger Fortgeschrittene (inkl. CD) Emotional Piano Ballads: Bezaubernd-schöne, leicht spielbare Klavierballaden (inkl. Download) Die Schule für Blues-Piano: Der einfachste Weg zur perfekten Blues-Improvisation (inkl. 2 CDs) Boogie Woogie Starter: Der leichte Einstieg zur Boogie- und Blues-Improvisation (inkl. CD) Classic Piano Colours: 20 moderne Klavierarrangements berühmter klassischer

Melodien.Nostalgie am Piano: Von den goldenen 20ern bis in die Zeit des Wirtschaftswunders der 50er Jahre.Walking Bass for Piano: Konzeption zum kreativen Walking Bass-Spiel (inkl. Download)Chorle am Piano: 20 Klavier-Arrangements fr Solopiano und Gesangsbegleitung (inkl. CD)Mein weihnachtliches Klavieralbum: 20 leichte, stilvolle Arrangements jeweils fr Solo-Klavier Klavier und Gesangber den Autor und weitere MitwirkendeMichael Gundlach - Pianist, Keyboarder, Komponist, Arrangeur, Autor und Musikpdagoge.Studium an der staatlichen Musikhochschule Mannheim. Zahlreiche Engagements in vielen Pop-, Rock- und Soul-Bands. Tourneen im In- und Ausland sowie Rundfunk- und Fernsehproduktionen. Dozent vieler Klavierworkshops.