

[Download] Fliegende Wrter 2013. Postkartenkalender: 53 Qualittsgedichte zum Verschreiben und Verbleiben.

Fliegende Wrter 2013. Postkartenkalender: 53 Qualittsgedichte zum Verschreiben und Verbleiben.

Von Daedalus

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1196040 in BcherVerffentlicht am: 2012-07Abmessungen: 7.48 x .71b x 6.34l, Einband: Kalender56 Seiten | File size: 46.Mb

Von Daedalus : Fliegende Wrter 2013. Postkartenkalender: 53 Qualittsgedichte zum Verschreiben und Verbleiben. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fliegende Wrter 2013. Postkartenkalender: 53 Qualittsgedichte zum Verschreiben und Verbleiben.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schn ungewhnlichVon GospelsingerDiesen Kalender finde ich sehr ungewhnlich. Statt der gewohnten mehr oder weniger schnen, mehr oder weniger kitschigen Bilder finden sich Graphiken, die eine perfekte Verbindung mit den jeweiligen Gedichten eingehen.Die Auswahl der Gedichte ist sehr vielfltig, so dass sicherlich fr jeden etwas dabei ist. Emily Dickinson ist ebenso vertreten wie Robert Gernhardt.Mein einziger Kritikpunkt ist, dass der Kalender sich nicht aufstellen, sondern nur aufhngen lsst.Ein schnes Geschenk fr Lesebegeisterte, die Gedichte lieben oder lieben lernen sollen.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Starke Worte auf schwachem PapierVon DreamchaserDas ist ein toller Kalender fr alle, die selbst schreiben, die Gedichte lieben oder einfach Spa an Sprache und Wortwitz haben. 53 Gedichte sind enthalten: ernste, komische, nachdenkliche, skurrile, aber auch ironische und

kritische Stücke. Klassische und moderne stehen Seite an Seite. Sie variieren in Länge und typographischer bzw. farblicher Gestaltung und stammen aus Federn von Autorinnen und Autoren, die man nicht so oft in vergleichbaren Publikationen findet. Nicht alles gefällt mir gleich gut, aber die Bandbreite ist groß genug, um immer wieder eine besondere Perle zu entdecken. Vertreten sind - von A bis Z - unter anderem Rose Ausländer, Gottfried Benn, Bertolt Brecht, Harald Hartung, Rainer Malkowski, Meret Oppenheim, Wislawa Szymborska, Gabriele Wohmann und viele andere. Hinten findet sich eine Karte mit Quellennachweisen. Exemplarisch will ich zwei herausgreifen: In der 20. Woche (13.5.- 19.5.2013) findet sich ein Zitat von Giuseppe Ungaretti: "Aus anderen Sintfluten here ich eine Taube." Sehr viel länger ist das von Emily Dickens gewählte Gedicht, das die 16. Woche des neuen Jahres (15.4.- 21.4.2013) begleitet: "Ich wohne in der Möglichkeit - Und nicht im Prosahaus - An Fenstern reich und heller - Mit Tren - ein und aus - Mit Zimmern hoch wie Zedern - Von keinem Blick durchschaut - Als ewiges Dach der Himmel - Die Giebel der Berge baut - Besuch - der allerschnelle - Beschäftigung - nur Dies - Ich spreiz die schmalen Hände weit Und fass das Paradies. Eine schöne Idee ist, dass die Postkarten nach Ablauf der Woche herausgenommen und versendet oder gesammelt werden können. Schön wären allerdings stabileres Papier und eine entsprechende Perforation gewesen, die das komplette und saubere Abtrennen der Karte ermöglicht. Hier gibt es zwar eine Perforation oben, aber die Karten sind immer unterschiedlich auf das Blatt aufgebracht. So muss man meistens eine Seite der Postkarte mit ruhiger Hand selbst abschneiden. Das ergibt dann eine geriffelte Kante und eine (je nach Geschick) leidlich gerade geschnittene zweite. Schön sieht das nicht aus. Zusammen mit dem dicken Papier wirkt es leider billig. Was mir auch fehlt, ist die Möglichkeit, den Kalender auf den Schreibtisch zu stellen. Es handelt sich nicht um einen Bildkalender. An der Wand geht er also eher verloren. Außerdem ist der Text auch nicht aus der Ferne lesbar. Vielleicht lässt sich das nächste Jahr besser lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geheimtipp für alle Lyrikfans Von Sabine W. Ein wirklich schön gestalteter Wochenkalender mit lyrischen Texten und interessanter Grafik. Kann ich nur empfehlen - kam als Geschenk sehr gut an.

Kurzbeschreibung Klassisch oder modern, besinnlich oder heiter auf jeden Fall überraschend: 53 Gedichte aus vielen Ländern und Epochen, jedes für sich typografisch einfallreich gestaltet. Wir raten dringend zu diesem Kalender, der nicht nur Kenner und Entdeckerlust verleiht, sondern die Zeilen auch zu grafischen Kunstwerken anzuordnen weiß. Die Literarische WELT Der unumstritten poetischste aller Literaturkalender in gewohnter Höchstqualität. Ein Typographie-Kunstwerk. Neue Ruhr/Neue Rhein Zeitung Wer diesen Kalender in der Buchhandlung entdeckt, wird ihn wohl nicht mehr zurücklegen. Deutschlandradio Kultur Ein literarischer Kalender der S-Klasse ... ein Gesamtkunstwerk. BuchJournal Ein Klassiker Jede Woche etwas Gutes zu lesen, 53mal ein anspielungsreicher, witziger, ironischer oder einfach liebevoller Text Die Zeit Manche Kalender werden im Umgang mit Gedichten mit jedem Jahr schöner. So verhält es sich mit dem Postkartenkalender Fliegende Wörter. Stuttgarter Zeitung