

(Read free ebook) Fleisch und Blut - Das Leben des Metzgers Hans Meister


Fleisch und Blut - Das Leben des Metzgers Hans Meister

Von Susanna Schwager

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #552409 in BcherMarke: ChronosVerffentlicht am: 2004-08-01Format: IllustriertAbmessungen: 8.31 x 1.06b x 5.04l, Einband: Gebundene Ausgabe240 Seiten | File size: 40.Mb

Von Susanna Schwager : Fleisch und Blut - Das Leben des Metzgers Hans Meister before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fleisch und Blut - Das Leben des Metzgers Hans Meister:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
18 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein GeheimTipp
Von Kurt Walder
Selten hat es eine Autorin verstanden, eine Lebensgeschichte so einfühlsam und berührend zu erzählen. Die Enkelin des Metzgers Hans Meister hat zugehört, notiert und die Essenz seiner Aussagen für die Nachwelt sichergestellt. Dieses Buch ist ein Geschenk!
Hans Meister wird 1913 geboren und verlebt seine Kindheit im Kreis der sieben Geschwister auf einem Berg Bauernhof im Emmental in der Schweiz. Die Mutter stirbt früh und es beginnt ein harter Lebenskampf. Er wird Metzger, Vater, Arbeitsloser, Soldat, Sekretär, Metzgermeister mit eigenem Geschäft in Zürich und beendet das Erwerbsleben als Banknoten-Zähler einer Grossbank. Bis ins hohe Alter bleibt der subtile Beobachter jedoch seinen anständigen Idealen treu. Es mag sein, dass die Geschichte eines Metzgers gewisse Leser abschreckt. Ich kann versichern, dass dieser Vorbehalt nicht angebracht ist. Im Klappentext, geschrieben von Bine Huber (Patent Ochsner) wird eine Textpassage aus dem Buch bernommen, die dies verdeutlichen soll: Ein Metzger kennt die Sachen von innen, gll. Er kennt auch den Tod. Man kann sagen, ein Metzger muss ein guter Mann sein. Muss. Weil er tötet. Ein schlechter Mensch ist auch ein schlechter Metzger, das geht zusammen. Hans Meister ist ein aufgeweckter, humorvoller und subtiler Erzähler. Er spürt die Befindlichkeit der Gegenwart und kann vergleichen, weshalb die Geschichte nicht nur von einer verschwundenen Welt erzählt. Sie erklärt nebenbei auch die unglaublichen Veränderungen, welche das 20. Jahrhundert vorangetrieben haben. Nach der Lektüre des Buches lässt sich besser verstehen, wo wir angekommen sind. Im Anhang des Buches finden sich ungefähr 70 Wortübersetzungen, damit auch jüngere Leute oder Nicht-CH die gestreuten Dialekt-Wörter leichter verstehen können (z.B. herumfiguretlen = etwas ungeschickt tun).
Unbedingt lesen und sich freuen.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. nur die halbe Wahrheit
Von cmomcd
Das Buch ist in meinen Augen ein ganz wichtiges Buch. Über die Schweiz. Und über Mann und Frau. Man (oder sollte es heissen Mann?) versteht es aber erst wirklich, wenn man das Pendant dazu liest, "die Frau des Metzgers". Letzteres relativiert einiges. Und wenn man genau hinschaut, dann bleibt von den anständigen Idealen des Metzgers Hans nicht viel übrig. Nachdem ich auch "die Frau des Metzgers" gelesen habe, war ich erschüttert!
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zeitreise in ein Land so fern und doch so nah,
Von Thomas
Eine Reise in ein anderes Land, eine Schweiz, die es nicht mehr gibt. Und doch sind nicht einmal 100 Jahre seitdem vergangen.

Produktbeschreibung
Das Leben des Metzgers Hans Meister
Gebundenes Buch
Er liebte die Tiere mehr als alles andere. Als die Mutter starb, holte er sich die Wärme beim Hofhund. Sein Traum war es, Tierarzt zu werden. Hans M. wurde Metzger, einer bis ins Mark. Noch heute hrt er den Kanonendonner, den der erste Weltkrieg vom Elsass bis ins Emmental trug. Und er erinnert sich an trommelnde Sozialisten, die kurz vor dem Landesstreik mit roten Fahnen am Miststock vorbeimarschierten. Der Bergbauernbub entging knapp einem Schicksal als Verdingkind. Und knapp entging er der Verzweiflung des Vaters. Das harte Leben im Krachen sthlte seinen Willen. Er wollte vor allem eines: weg aus dem Tal. Weg vom Schinden, Hungern und Frieren. Eine Metzgerlehre war seine grosse Chance. So beginnt ein Leben, das ein steinalter Mann erzählt, mit unheimlicher Präzision und grosser Erzählkraft. Schonung ist nicht seine Sache, damals nicht und heute nicht. Mächtigen Herren im Land, Generalsshnen, die bei Truppenverschiebungen die Packesel vergessen, oder schwerreichen Zürcher Grossmetzgern, die Verbandsfunktionäre bestechen, bietet er die Stirn. Hans kmpft in Solothurn wie ein Stier, wenn es darum geht, die Gerechtigkeiten durchzusetzen. Obwohl er immer zu den Kleinen gehörte. Im Schlachthaus legt er Hand an für zwei. Die Hinterviertel, die er schleppt, sind doppelt so schwer wie er. Nur etwas macht ihn schwach: wenn Tiere leiden. Fleisch und Blut bricht das 20. Jahrhundert wie ein Prisma und erzählt es wie ein Roman. Susanna Schwager stieg mit ihrem Grossvater in die Vergangenheit, fragte und stellte in Frage. Aus seinen glasklaren Erinnerungen fgte sie eine handfeste, manchmal drastische Geschichte voller poetischer Details.

Kurzbeschreibung
Er liebte die Tiere mehr als alles andere. Als die Mutter starb, holte er sich die Wärme beim Hofhund. Sein Traum war es, Tierarzt zu werden. Hans M. wurde Metzger, einer bis ins Mark. Noch heute hrt er den Kanonendonner, den der erste Weltkrieg vom Elsass bis ins Emmental trug. Und er erinnert sich an trommelnde Sozialisten, die kurz vor dem Landesstreik mit roten Fahnen am Miststock vorbeimarschierten. Der Bergbauernbub entging knapp dem Schicksal als Verdingkind. Und knapp entging er der Verzweiflung des Vaters. Das harte Leben im Krachen sthlte seinen Willen. Er wollte vor allem eines: weg aus dem Tal. Weg vom Schinden, Hungern und Frieren. Eine Metzgerlehre war seine grosse Chance. So beginnt ein Leben, das ein steinalter Mann erzählt, mit unheimlicher Präzision und grosser Erzählkraft. 'Fleisch und Blut' bricht das 20. Jahrhundert wie ein Prisma und erzählt es wie ein Roman. Susanna Schwager stieg mit ihrem Grossvater in die Vergangenheit, fragte und stellte in Frage. Aus seinen glasklaren Erinnerungen fgte sie eine handfeste, manchmal drastische Geschichte voller poetischer Details.