

## Filmmuseum Berlin

Von Wolfgang Jacobsen, Hans H. Prinzler, Werner Sudendorf  
\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



Produktinformation -Verkaufsrank: #1970330 in BcherVerffentlicht am: 2000Einband: Gebundene Ausgabe  
| File size: 23.Mb

**Von Wolfgang Jacobsen, Hans H. Prinzler, Werner Sudendorf : Filmmuseum Berlin** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Filmmuseum Berlin:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute bersicht ber die Historie des deutschen FilmsVon Tik Tak ToeIch htte diesem offiziellen Begleitbuch zur meiner bescheidenen Meinung nach bescheidenen gleichnamigen Ausstellung fnf Sterne gegeben, wenn das zentrale Thema das ganze Buch eingenommen htte: frher deutscher Film, Weimarer Zeit, Nationalsozialismus, Emigration. Die Essays dazu sind sehr aufschlussreich und frdern Neues zutage, insbesondere der von Frank Noack ber den Bezug der Faschisten zum Film.Aber auch ein reich bebildeter Aufsatz ber die beiden Filmgren Leni Riefenstahl und Marlene Dietrich war lange fllig, ebenso wie das ausfhrliche und sehr hintergrndige Portrait von Marlene Dietrich und die Beschreibung der Mittelmigkeit des NS-Films mit Leuten wie Heinz Rhmann, Heinrich George, Luis Trenker, Hans Albers und anderen.Fr die vielen Bilder ist das Buch zudem preiswert.

ProduktbeschreibungAbgebildete Ausgabe

ber den Autor und weitere Mitwirkende Wolfgang Jacobsen studierte Germanistik, Anglistik, Theaterwissenschaft und Kunstgeschichte in Göttingen und Berlin; 1982-91 war er Redakteur bei den Internationalen Filmfestspielen Berlin; seit 1991 leitet er die Abteilung Publikationen der Stiftung Deutsche Kinemathek. Werner Sudendorf studierte nach einer fünfjährigen Tätigkeit als Verlagsbuchhändler im Karl Hanser Verlag Philosophie, Publizistik und Theaterwissenschaft in Berlin. Seit 1980 leitet er die Abteilung Sammlungen der Stiftung Deutsche Kinemathek.