

[Download free ebook] Farbe - Licht, Sehen, Empfinden: Eine elementare Farbenlehre in Bildern

# Farbe - Licht, Sehen, Empfinden: Eine elementare Farbenlehre in Bildern

Von Moritz Zwimpfer

ebooks / Download PDF / \*ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #362593 in BcherVerffentlicht am: 1985Abmessungen: 12.13 x .75b x 9.29l, Einband: Gebundene Ausgabe168 Seiten | File size: 34.Mb

**Von Moritz Zwimpfer : Farbe - Licht, Sehen, Empfinden: Eine elementare Farbenlehre in Bildern** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Farbe - Licht, Sehen, Empfinden: Eine elementare Farbenlehre in Bildern:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein "must" fr jeden FotografenVon Becki1965Auch wenn das Buch schon ein paar Jahre auf dem Buckel hat ist es aufgrund seines erstklassigen didaktischen Aufbaus nach wie vor jeden Cent wert. Alle relevante Themen und Sachverhalte zum Thema Farbe, Licht und Sehen werden nicht nur anhand von Prosatext, sondern anhand entsprechender Zeichnungen und Bilder erklrt. Auch komplexe Zusammenhnge kommen dadurch leicht verstndlich beim Leser an. Einfach klasse und daher eigentlich nicht nur ein Muss fr alle diejenigen die sich mit Design und

Gestaltung befassen, sondern auch für alle die sich einigermaßen ernsthaft mit dem Thema Fotografie befassen.

Kurzbeschreibung Farbe - Licht Sehen Empfinden vermittelt einen Überblick über jene Vorgänge, die zur Wahrnehmung von Farben führen: Das Zusammenwirken von Licht und Materie, die Reaktion des Sehorgans auf das Licht und die Entstehung der Farbempfindung. Moritz Zwimpfer erklärt Gesetzmäßigkeiten, welche uns bzw. in uns unbemerkt wirksam sind und das farbige Bild entstehen lassen, das wir uns von unserer Umgebung machen. Erscheinungen, die den verschiedensten Wissensgebieten zuzuordnen sind, stellt der Autor in einen überschaubaren Gesamtzusammenhang. Zu ihrer Erklärung verwendet er vorwiegend bildliche Darstellungsmittel, das Buch enthält mehr als 700 fotografische und zeichnerische Illustrationen. Es wendet sich an alle, die sich einen Einblick in diese Materie verschaffen möchten, ohne sich Einzelheiten aus den Fachbüchern verschiedener Disziplinen zusammensuchen zu müssen. Angesprochen sind besonders Leser, die sich beruflich oder aus persönlichem Interesse mit visuellen Dingen befassen.