

(Free) Exil am Mittelmeer. Deutsche Schriftsteller in Sdfrankreich 1933 - 1941

Exil am Mittelmeer. Deutsche Schriftsteller in Sdfrankreich 1933 - 1941

Von BuchMedia

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #530620 in BcherVerffentlicht am: 2005-05-01Abmessungen: 8.27 x .64b x 5.83l, .82 Pfund Einband: Taschenbuch284 Seiten | File size: 53.Mb

Von BuchMedia : Exil am Mittelmeer. Deutsche Schriftsteller in Sdfrankreich 1933 - 1941 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Exil am Mittelmeer. Deutsche Schriftsteller in Sdfrankreich 1933 - 1941:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Allgemeingut fr jeden der an Geschichte interessiert istVon Claudia BujakSollte jeder gelesen haben, besonders in der jetzigen Zeit.Beeindruckend, realistisch und autentisch.Zeigt die Facetten, die menschlichen Schicksale ohne

Beschnigungen. Kein Geschichtsbuch sondern aus dem damaligen Leben, oder was davon übrig blieb...

Kurzbeschreibung Bereits vor 1933 war die südfranzösische Küste Anziehungspunkt für Intellektuelle und Schriftsteller. Nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten in Deutschland wurde sie zu Arbeitsort und Exilstation für viele Emigranten. Dieses Buch zeichnet anhand bisher zum großen Teil unveröffentlichter Briefe und Dokumente aus den Nachlässen von Klaus und Erika Mann, Anette Kolb, Alfred Neumann und Hermann Kesten zahlreiche Schicksale deutscher Schriftsteller nach. Erstmals vollständig veröffentlicht wird dabei das Tagebuch von Alfred Neumann aus den Jahren 1940/41, das auf beeindruckende Weise den Alltag eines Exilanten schildert. Einen Alltag, der geprägt war von Papierkriegen und dem Kampf um Ausreisegenehmigungen, dem alle Emigranten im chaotischen und ihnen feindselig gestimmten Frankreich nach dem Einmarsch der deutschen Truppen ausgesetzt waren. Das Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung in der Monacensia Literaturarchiv und Bibliothek in München vom 12. Mai bis 18. November 2005. über den Autor und weitere Mitwirkende Ulrike Voswinckel, geboren 1945 in Hamburg, studierte Germanistik und Romanistik. Die Autorin und Filmemacherin lebt seit 1967 in München und schreibt Radio-Features über Literatur, Kunst und Bohème in München (1900-1933) und Exilliteratur. Frank Berninger, geboren 1976 in Wasserburg am Inn, ist gelernter Buchhändler. Studium der Neueren deutschen Literatur in München. Er ist im Verlagswesen tätig.