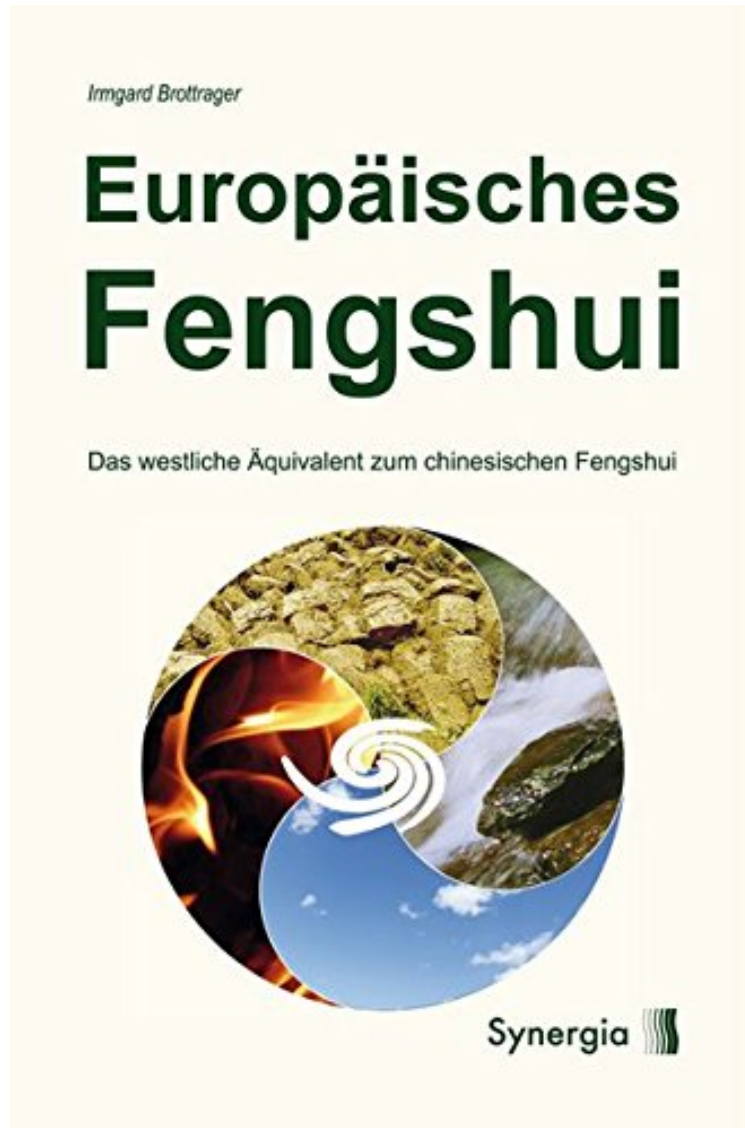


(Mobile book) Europäisches Fengshui: Das westliche Equivalent zum chinesischen Fengshui

Europäisches Fengshui: Das westliche Equivalent zum chinesischen Fengshui

Von Irmgard Brottrager
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #566929 in BcherMarke: SynergiaVerffentlicht am: 2014-01-17Abmessungen: 8.31 x .67b x 5.67l, Einband: Taschenbuch200 Seiten | File size: 59.Mb

Von Irmgard Brottrager : Europäisches Fengshui: Das westliche Equivalent zum chinesischen Fengshui before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Europäisches Fengshui: Das westliche Equivalent zum chinesischen Fengshui:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Endlich keine Fengshui Stereotype mehrVon LucyDas Beste was ich bisher ber Fengshui gelesen habe! Hat nichts mit

Windspielen und kitschigen Zimmerbrunnen zu tun, sondern viel mit gesundem Menschenverstand, mit Wohlffhlen, An- und Umordnen, mit der Freude am Ausprobieren und Verndern. Ich hab das Buch in einer Nacht ausgelesen - die Tage dannach einzelne Kapitel erneut gelesen, viele Tipps und Anregungen aufgegriffen und ein "to-do-Liste" erstellt, was ich anders machen will. Innerhalb einer Woche habe ich jetzt fast meine ganze Wohnung auf den Kopf gestellt und die Zimmer (Wohnzimmer, Arbeitszimmer Essbereich), in denen ich mich bisher nicht wohlgefhl habe umgndert. Mbel verstellt, die Wand gestrichen, eine neue Lampe gekauft und ich fhl mich jetzt richtig wohl und wohne endlich!Mir hat sehr geholfen, dass die Autorin auf individuelle Persnlichkeiten eingeht und damit auch auf individuelle Probleme und wie sie sich im Einrichtungsverhalten und Wohnen spiegeln knnen. Ich kann dieses Buch uneingeschrnkt weiterempfehlen!!2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. weniger ist mehr und alles ist in unsVon Claudia WernerAls gelernte Architektin kann ich dieses Buch nur weiterempfehlen. Nach der Lektre des Buches habe ich mich fr einen dreitgigen Workshop bei der Autorin angemeldet und aufschlussreiche Tage mit ihr persnlich erleben drfen.Ihr entwickeltes Europisches Fengshui der 8 Wandlungsphasen funktioniert einwandfrei und ist reine Wohnpsychologie, mit dem Ziel die Eigenverantwortung fr alles, was einen umgibt, zu bernehmen bis hin zur Selbsterkenntnis. Diese Art der Psychologie macht auch noch Freude und ist fr jeden anwendbar. Tolles Buch, mit dem ich immer wieder arbeiten mchte.6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unsere Wohnung ist unser Spiegel! Unbedingt lesen! ;-)Von LuziaDie Autorin arbeitet u.a. mit 8 Wandlungsphasen / Archetypen, die sie detailliert vorstellt. Die 4 Elemente, 8 Himmelsrichtungen usw. sind uns in Europa vertraut, wir mssen uns mit nichts "chinesischem" befassen.ber die Wahrnehmung und Interpretation von baulichen Gegebenheiten und der Einrichtung schreibt die Autorin Interessantes, das meiste deckt sich mit meiner bisherigen Sichtweise als Feng Shui-Beraterin, doch es gab fr mich auch einige neue Interpretationen, die mir sehr stimmig scheinen.Das Buch hat mir insbesondere auch dahingehend sehr gefallen, wie die Autorin sich mit ihrer Arbeit als Beraterin auseinandersetzt, wie sie Beratungen angeht, wie sie Kundinnen und Kunden wahrnimmt und sie feinfhlig zur Selbsterkenntnis fhrt. Diesen Inhalt findet man nur in den wenigsten Feng Shui-Bchern, und auch in den bisherigen Ausbildungen, die ich gemacht habe, ist die Rolle und Arbeitsweise als Beraterin aus meiner Sicht ein bisschen zu kurz gekommen.Europisches Feng Shui ist keine Einrichtungsberatung, sondern ein Weg zur Selbsterkenntnis, die Wohnung als direkter, untrglicher Spiegel unserer selbst.

ProduktbeschreibungDas westliche Equivalent zum chinesischen FengshuiBroschiertes Buch"Europisches Fengshui" ist eine Weiterentwicklung der "Neuen Geomantie", es orientiert sich an den 4 Elementen (Feuer, Wasser, Luft und Erde), den 4 Jahreszeiten, den 4 Himmelsrichtungen, den 4 Temperamenten, den Tageszeiten, den Lebensalterzyklen, den 8 Form-Archtypen, der Farbenlehre und der Numerologie. Diese europische "Kosmologie" hat den groen Vorteil, dass sie vollstndig nachvollziehbar ist und keinen Aberglauben voraussetzt. Jeder Mensch versteht sie sofort und kann sie nach kurzer bung auch selber anwenden, um die Achtsamkeit zu schulen, persnliche Diagnosen zu erstellen und Rume besser auf die eigentlichen Bedrfnisse abzustimmen. Mit Arbeitsblttern im Anhang fr die eigene Fengshui-Analyse.Dies ist nicht "noch ein Fengshuibuch mehr" und auch kein Update, sondern beschreibt eine rundum erneuerte Fengshui-Methode. Wie aus dem Titel hervorgeht, handelt es sich um kein chinesisches Fengshui, sondern "Fengshui" ist hier als berbegriff zu verstehen fr Lebensweisheiten, die sich mit dem energetischen Zusammenhang zwischen einem Menschen und seinem persnlichen Raum beschftigen - wobei die Quellen hauptschlich westlichen Ursprungs sind, aber auch einige stliche Prinzipien und persnliche sowie berufliche Erfahrungen der Autorin einflieen, gemixt mit sogenannten "New-Age"-Ansichten neueren Datums. Rezeptartiges, vordergrndiges und populres Fengshui scheint zum Mainstream und somit belanglos geworden zu sein. Es geht der Autorin darum, wieder zur ursprnglichen Bedeutung der Fengshui-Philosophie zurckzukehren (im weitesten Sinne mit der "Geomantie" ident), der Wechselwirkung zwischen Psyche und Raum entsprechend dem Spiegelprinzip. Europisches Fengshui eignet sich hervorragend zur Persnlichkeitsanalyse, als Untersttzung bei Selbstentwicklungsprozessen und zum besseren Verstdnis der Mitmenschen. Es geht nicht darum, Rume in eine allgemein gltige Ordnung...

KurzbeschreibungEuropisches Fengshui ist eine Weiterentwicklung der Neuen Geomantie , es orientiert sich an den 4 Elementen (Feuer, Wasser, Luft und Erde), den 4 Jahreszeiten, den 4 Himmelsrichtungen, den 4 Temperamenten, den Tageszeiten, den Lebensalterzyklen, den 8 Form-Archtypen, der Farbenlehre und der Numerologie. Diese europische Kosmologie hat den groen Vorteil, dass sie vollstndig nachvollziehbar ist und keinen Aberglauben voraussetzt. Jeder Mensch versteht sie sofort und kann sie nach kurzer bung auch selber anwenden, um die Achtsamkeit zu schulen, persnliche Diagnosen zu erstellen und Rume besser auf die eigentlichen Bedrfnisse abzustimmen. Mit Arbeitsblttern im Anhang fr die eigene Fengshui-Analyse. Dies ist nicht noch ein Fengshuibuch mehr und auch kein Update, sondern beschreibt eine rundum erneuerte Fengshui-Methode. Wie aus dem Titel hervorgeht, handelt es sich um kein chinesisches Fengshui, sondern "Fengshui" ist hier als berbegriff zu verstehen fr Lebensweisheiten, die sich mit dem energetischen Zusammenhang zwischen einem Menschen und seinem persnlichen Raum beschftigen - wobei die Quellen hauptschlich westlichen Ursprungs sind, aber auch einige stliche Prinzipien und persnliche sowie berufliche Erfahrungen der Autorin einflieen, gemixt mit sogenannten New-Age -Ansichten neueren Datums. Rezeptartiges,

vordergründiges und populäres Fengshui scheint zum Mainstream und somit belanglos geworden zu sein. Es geht der Autorin darum, wieder zur ursprünglichen Bedeutung der Fengshui-Philosophie zurückzukehren (im weitesten Sinne mit der Geomantie ident), der Wechselwirkung zwischen Psyche und Raum entsprechend dem Spiegelprinzip. Europäisches Fengshui eignet sich hervorragend zur Persönlichkeitsanalyse, als Unterstützung bei Selbstentwicklungsprozessen und zum besseren Verständnis der Mitmenschen. Es geht nicht darum, Räume in eine allgemein gültige Ordnung zu bringen, sondern den für mich idealen Raum zu kreieren, einmalig und unverwechselbar wie ich selbst es bin. Mit Hilfe des europäischen Lebensrades finden wir zuerst heraus, welche Anlagen wir haben und was grundsätzlich zu uns passt. Wir erkennen die Vorzüge und Mängel unserer momentanen Situation und suchen Lösungsmöglichkeiten auf der räumlichen Ebene. Wenn man diese Fengshuimethode richtig anwendet, ist es ganz und gar unmöglich, dass jede Einrichtung hässlich aussieht - abgesehen davon, dass es nicht nur um Einrichtung geht, sondern um das gesamte bauliche Umfeld, auch um die Beziehungen zur Umgebung und zur Landschaft. Denn die Verschiedenheit ist Programm. Europäisches Fengshui ist kein Einrichtungsstil, sondern eine Analysemethode, mit der ich mich mehr über mich selbst und meinen Raum erfahren kann. Es unterstützt die Individualität und fördert den eigenen Lebensstil. Die Beratung erfolgt klientenzentriert, d.h. die Interessenten werden in keiner Weise beeinflusst oder gar bevormundet, sondern ermutigt, die eigene Wahrnehmung zu schärfen und danach zu handeln. Diese Methode ist daher bestens auch für Fengshui-Muffel geeignet, die den speziellen Fengshui-Stil, wie er gemeinhin propagiert wird, gar nicht mögen. Die differenzierte Beschreibung der 8 Grundprinzipien und die Ermittlung des persönlichen Charakters hat trotz aller Tiefgründigkeit auch eine unterhaltsame und spielerische Komponente. über den Autor und weitere Mitwirkende Irmgard Brottrager ist diplomierte und befugte Architektin in Graz, seit 2004 auch Fachredakteurin. Sie befasst sich mit allen Dimensionen des Bauens, vom Innenraumdesign bis zum Städtebau, sieht sich als Generalistin und ganzheitlich Denkende, bevorzugt in der Praxis aber Aufgaben, die in enger Beziehung zu Mensch und Natur stehen.