

[Download] Erzhlweisen des Krpers: Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit

## Erzhlweisen des Krpers: Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit

Von Kurt F. Richter

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #256193 in BcherMarke: Vandenhoeck RuprechtVerffentlicht am: 2011-10-26Abmessungen: 9.25 x .98b x 6.14l, .0 Pfund Einband: Taschenbuch355 Seiten | File size: 16.Mb

**Von Kurt F. Richter : Erzhlweisen des Krpers: Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Erzhlweisen des Krpers: Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

Schatz, neu aufgelegt. Von khamal Ein Schatz an Methoden für die integrative Gestalttherapie und Integrative Therapie. Die kleine Theorie zu Beginn gibt einen guten Hintergrund. 20 von 20 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach genial für die therapeutische und beraterische Praxis - fundiert in Theorie Praxis mit Riesenfundus an bungen Von trufu Endlich ist sie da: die um ein Ergzungskapitel (von Anke Kirchhof-Knoch verfasst) erweiterte Neuauflage von "Erzhlweisen des Krpers - Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit" des im August 2009 verstorbenen Autors. Dahinter steckt ein theoretisch wie praktisch ausgezeichnet konzipiertes Buch, das zwar die Gestalttherapie als Grundlage hat, sich aber auch in andere Methoden bei entsprechend reflektierter Grundlage einbetten lsst. Das Buch gliedert sich in folgende Bereiche auf: 1. Das Konzept kreativer Gestaltarbeit (Phnomen, Strukturen, Ziele, Wege, Wirkungsmglichkeiten) 2. Die Methoden kreativer Gestaltarbeit Hier beeindruckt sehr das Unterkapitel Grundlagen und Hintergrnde, das fundiert informiert ber Persnlichkeitstheorie, Kommunikation und Beziehung, Entwicklungsgeschichte, Gesundheit und Krankheit, Aspekte des Schpferischen, Symbolisierung etc. Sehr lesenswert und wichtig für diese Arbeit. Der weitere Bereich fhrt von den Methoden zu den Interventionen: Diagnostik, Beziehungsgestaltung, Prozess, Verlauf, Interventionstechniken, Arbeiten mit Polarritten (usw. - nur eine Auswahl). 3. Kreative Medien in der Gestaltarbeit Was sind kreative Medien? Krperarbeit und Bewegungserfahrung (Zugangsweisen, Skulpturieren, analoge Arbeit etc.) Imagination und Fantasie (Vorstellungskraft, Traumarbeit, bungen, Fantasiereisen...) Gestalten im visuellen Raum (Bildnerisches Gestalten, Collagen, Ton, verschiedene Materialien, Masken) Sprachgestalten: Arbeiten mit Texten und Poesie. (Lebenstext, Techniken, Experimente, bungen) Musik Rituale und kreative Medien. Auf der einen Seite kann dieses Buch auch "nur" zur Suche nach einer guten bung verwendet werden. Doch gengt dies dem Anspruch dieses Buches nicht. Hier war ein intellektuell-lebendiger Mensch zuwege, bei dem man bei jeder bung, bei jedem Vorschlag mitgenommen wird auf eine Begrndungsebene, eine Suche nach Fundierung, nach bewusstem Tun. Einfach klasse und hilfreich! Sehr gut einzusetzen im Bereich der strukturellen, psychodynamischen Psychotherapie, der Tiefenpsychologie, der systemischen Familientherapie, Verhaltenstherapie - und natrlich: der Gestalttherapie. Anke Kirchhof-Knoch hat sich der Erweiterung dieser Neuauflage nach dem frhen Tod des Autors angenommen. Sie beschreibt neue Entwicklungen in der Gestaltarbeit in Bezug auf Trancezustnde, die Integration systemischer Methoden, Gestalttraumatherapie und den aktuellen Stand der Gestalttherapie (Evaluation und Forschung). Ein guter Anhang gibt einen tabellarischen berblick ber alle im Buch beschriebenen bungen unter Nennung des Namens, des Mediums (z.B. Krper, Fantasie, Bild, Collage, Pantomime, Maske...), des Fokus, der Modalitt (Einzel, Gruppe) und der Anwendbarkeit in welchem Kontext (Therapie, Beratung, Supervision, Selbsterfahrung).

Produktbeschreibung Kreative Gestaltarbeit in Therapie, Beratung, Supervision und Gruppenarbeit Broschiertes Buch Der Krper sagt mehr ber den Einzelnen aus, als dieser sich oft bewusst ist. Dieses Buch fhrt in die Kunst ein, wie man Krperbotschaften entschlsselt und im therapeutischen Prozess mit ihnen arbeitet.

Pressestimmen Psychotherapie, Beratung und Supervision Kurzbeschreibung Der Krper sagt mehr ber den Einzelnen aus, als dieser sich oft bewusst ist. Dieses Buch fhrt in die Kunst ein, wie man Krperbotschaften entschlsselt und im therapeutischen Prozess mit ihnen arbeitet. Mit Erzhlweisen des Krpers erweitert Kurt F. Richter den Horizont verbal orientierter Psychotherapie- und Beratungsanstze um kunsttherapeutische und krperorientierte Methoden. Sein von Anke Kirchhof-Knoch aktualisiertes Grundlagenwerk der kreativen Gestaltarbeit liest sich als Lehr- und Handbuch. Therapeuten, Berater, Supervisoren, Coaches knnen aus einer Fundgrube zahlreicher bungen schpfen, die auf ihre Anwendbarkeit und Wirksamkeit hin erprobt sind. Eine systematische und bersichtliche Darstellung der jeweiligen Tools nach Medium, Wirkungsbereich, Setting und Arbeitsfeld rundet das instruktive Werk ab. Leseprobe. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten. Our bodies often say more about us that we are aware of. This volume is an introduction to the art of decoding body signals and using them in the therapeutic process.